

MEDIOEVO LATINO

XLIII

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino
(S.I.S.M.E.L.)

Fondazione Ezio Franceschini O.N.L.U.S.

MEDIOEVO LATINO

Bollettino bibliografico della cultura europea
da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)

Direttori: Agostino Paravicini Bagliani e Lucia Pinelli

Redazione centrale (Firenze)

S. Agnoletti, C. Balzini, B. Baragatti, E. Berti, M. Betti, M. Cerno, M. De Lazzer,
C. Ferragina, F. Landi, E. Merciai, S. Staccioli, M. Taddei

con la collaborazione di R. Gamberini e S. Nocentini

Segreteria di redazione: F. Bongiovanni

Redazioni: P.F. ALBERTO (Lisboa); M.P. ALBERZONI (Milano); G. Campagna, M. Cristini, M.R. Tessera; R. AVESANI - P. GARBINI (Roma); G. Evangelisti, A. Iannarilli, M. Pavoni, F. Petitti, F. Petorella, F. Tarquinio; A. BARTÒLA (Roma); M. BASSETTI (Verona); G. Cunego, D. Tronca; F. BOUGARD (Paris); M. Gurrado; C. CARDELLE DE HARTMANN (Zürich); Ph. Roelli; L. CASTALDI (Udine); L. De Faveri, L. Fizzarotti, V. Mattaloni; G. CREMASCOLI - F. SANTI (Bologna); E. Berti, G. Cò, C. Ferragina, P. Filippini, V. Lunardini, A. Marson Franchini, C. Ricciardi; E. D'ANGELO (Napoli); T. De Angelis, F. Pacia, G. Perta; J.M. DÍAZ DE BUSTAMANTE (Santiago de Compostela); H. de Carlos Villamarín, J. Varela Rodríguez; M. DONNINI - P. STOPPACCI (Perugia); A. Albanucci, A. Bianchini, P. Capitanucci, A. Caporalini, T. Danelli, D. Sini; A.M. FAGNONI (Milano); C. Ambrosini, F. Favero, V. Fravventura, R. Macchioro, G. Puleio, M. Salaroli, V. Vavalà; S. FIASCHI (Macerata); A. Battistoni, S. Benigni, F. De Luca, L. Maranesi, S. Russo; P. GATTI - C. MORDEGLIA (Trento-Genova); F. Boero, E. Camera, C. Cammarata, D. Frioli, G. Greco, S. Martorana, R. Mazzacane, V. Piro, M. Putrino, I. Zattero; G. GERMANO (Napoli); P. Marzano, J. Ottobre, N. Rozza; T. HAYE (Göttingen); C.-F. Bieritz; G. HUBER-REBENICH (Bern); V. Hagenow, T. Zeller; M. LAUREYS (Bonn); C.-S. Bibow, N.P. Simon; L. LOCKETT (Columbus, OH); A. MICOLANI (Lecce); M. Pisanello; R. MODONUTTI (Padova); G. Cusa, L. De Luisa, G. Doardo, A. Gili, A. Horeczy; E. MONTERO CARTELLE (Valladolid); V. Recio Muñoz; F. MOSETTI CASARETTO (Torino); R. Ciocca, C. Rivella, F. Robusto; I. PAGANI (Salerno); A. Bisogno; L. PINELLI (Firenze); A. Alessandri, R. Angelini, F. Artemisio, C. Balzini, B. Baragatti, M. Betti, F. Bongiovanni, G.M. Cao, G. Caputo, C. Ceriello, M. Cerno, E. Chiti, F. De Dominicis, F. De Falco, M. De Lazzer, S. Ferrari, G. Fiesoli, F. Galli, N. Gadaleta, L. Gherardini, M. Giani, E. Giorgetti, A. Justicia Lara, F. Landi, P. Licciardello, E. Manarini, C. Matrigali, E. Merciai, A. Migliorini, O. Montepaone, N. Nativo, S. Nocentini, S. Piselli, M. Sarramia, M. Taddei, M. Toniazzi, L. Ughetti, L. Vangone, E. Veneziani, F. Vermigli, S. Zivoli, I. Zoratto; S. PITTALUGA (Genova); L. Villani; L.G.G. RICCI (Sassari); A. Lai; V. SIVO (Foggia); N. Bianchi, A. Laghezza; D. SOLVI (Napoli); G. Giordano, S. Knowles, V. Monaco; F. STELLA (Siena, sede di Arezzo); E. Bartoli, P. Mocella, E. Petri, I. Volpi; P. VITI (Lecce); S. Dall'Oco, L. Ruggio, G. Zollino; O. VOSKOBOYNIKOV (Mosca).

Collaboratori: M. Bachmann (Freiburg i.Br.), H. Beyer (Wolfenbüttel), M.A. Chirico (Salerno), P. Colletta (Enna), N. De Maeyer (Tübingen); A. Foscati (Bologna), B. Lesser (Wolfenbüttel), E. Piazza, (Catania), F. Schnoor (Sankt Gallen), F. Tasca (Padova).

Collaborazioni speciali. A. Beccarisi (Lecce), M.R. Digilio (Siena), F. Dolbeau (Paris), E. Doublier (Köln), M. Francini (Pavia), D. Frioli (Trento), L. Gaffuri (Torino); R.E. Guglielmetti (Milano), C. Heitzmann (Wolfenbüttel), M. Lapidge (Cambridge), J.-L. Lemaitre (Paris), J. Martínez Gázquez (Barcelona), C. Panti (Roma), M. Pereira (Siena), A. Rodolfi (Firenze), J.C. Santos Paz (A Coaña), K. Toomaspoeg (Lecce), A. Valastro Canale (Madrid), S.J. Williams (Las Vegas, NM).

Tirocini e corsi: Perfezionamento SISMEL - FEF, Firenze: M. Ferraiuolo (ciclo XVII), F. Iurato (ciclo XVII), F. Mantegazza (ciclo XVII), M. Sirtoli (ciclo XVII), F. Robusto (ciclo XVIII), P. Mocella (ciclo XX), M. Piccolo (ciclo XX), C. Rivella (ciclo XX); Dottorato RAMUS, Salerno (ciclo XXXVI): F. Altieri, L. Lombardi; Corso di formazione bibliografica SISMEL, Firenze (2021): E. Cinello, F. De Luca, J. Gómez Puig, P. Mocella, E. Petri, G. Puleio; Tirocini: G. Asuni (Università di Bologna), L. De Faveri (Università di Udine), P. Filippini (Università di Bologna), C. Ricciardi (Università di Bologna); *Ars in epitomen cogendi*. Corso di formazione bibliografica a distanza e on demand (2021-2022): S. Benigni, C. Calloni, G. Cunego, O. Davydova, A. Horeczy, L. Maranesi, P. Mocella, S. Musciconico, D. Obili, S. Russo. L. Sabatino. Progetto RAMMSES. Realtà aumentata per il medioevo musicale a Siena e nel Senese, Università di Siena - SISMEL, Firenze - Regione Toscana (2021): I. Volpi; PCTO. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (Liceo G.B. Ferrari, Este e Liceo Tito Livio, Padova): M. De Riva, A. Favaro, F. Fontan, F. Grosselle, F. Gullo, M. Milanese, B. Scapin, M. Zanetti.

«Medioevo latino» è una bibliografia generalista sul medioevo, soprattutto latino, che, sviluppando e adattando il modello dell'«Année philologique», intende fornire al lettore una informazione su tutti gli aspetti del mondo medievale dal V secolo al XV. «Medioevo latino» è concepito in collaborazione con la «Bibliographie annuelle du moyen-âge tardif» che tratta in modo specialistico gli autori degli ultimi secoli medievali secondo criteri che privilegiano i testi e in particolare i manoscritti che li trasmettono.

Direzione: «Medioevo latino», via Montebello 7, 50123 Firenze (anche per l'invio di volumi ed estratti). Per abbonamenti e vendite di «Medioevo latino» rivolgersi a SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO, via Montebello 7, 50123 Firenze. Telefono 055-2374537, fax 055-2373454, e-mail: order@sismel.it. Internet: <http://www.sismel.it>.

La rivista è disponibile anche on line all'indirizzo: www.mirabileweb.it

MEDIOEVO LATINO

Bollettino bibliografico della cultura europea
da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)

fondato da Claudio Leonardi
con Rino Avesani, Ferruccio Bertini, Giuseppe Cremascoli,
Giovanni Orlandi e Giuseppe Scalia

XLIII

a cura di

AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI e LUCIA PINELLI

Comitato scientifico

Stefano Brufani, Paolo Chiesa, Edoardo D'Angelo,
Antonella Degl'Innocenti, Paolo Gatti, Francesco Santi e Francesco Stella



FIRENZE
SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO
2022

La direzione e redazione di «Medioevo latino» XLIII è stata curata dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.).

La redazione centrale svolge la sua attività nella sede della S.I.S.M.E.L.: via Montebello 7, 50123 Firenze, telefono 055/2048501, fax 055/2302832, e-mail: mel.redazione@sismelfirenze.it (per la segreteria); mel.recensioni@sismelfirenze.it (per i contatti con gli editori); mel.formazione@sismelfirenze.it (per la formazione). Internet: <http://www.sismelfirenze.it>.

Gli aspetti editoriali sono curati dalla SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO: via Montebello 7, 50123 Firenze, telefono 055/2374537, fax 055/2399293, e-mail: galluzzo@sismel.it, internet: <http://www.sismel.it>.

«Medioevo latino» è disponibile on line all'indirizzo: www.mirabileweb.it



SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO
via Montebello, 7 · I-50123 Firenze
tel. +39.055.237.45.37 fax +39.055.239.92.93
galluzzo@sismel.it · order@sismel.it
www.sismel.it · www.mirabileweb.it



ISSN 0393-0092
ISBN 978-88-9290-183-4
© 2022 - SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO

INDICE GENERALE

Prefazione di LUCIA PINELLI	pag.	IX
Riviste esaminate	»	XIII
Sigle dei collaboratori	»	XXIII
Abbreviazioni	»	XXV

Parte prima

AUTORI E TESTI	»	3
----------------------	---	---

Parte seconda

FORTLEBEN	»	441
Biblia sacra, p. 443; Autori e testi, p. 455; Patres, p. 455		

Parte terza

ARGOMENTI, GENERI LETTERARI, ISTITUZIONI

I. DISCIPLINE

Arti liberali	»	491
Grammatica, p. 491; Dialettica, p. 493; Retorica p. 493; Geometria e geografia, p. 494; Aritmetica p. 498; Astro- nomia, p. 499; Musica, p. 501; Arti meccaniche, p. 505		
Computo e calendari	»	505
Filosofia e teologia	»	506
Logica scolastica	»	528
Scienze naturali	»	530
Dei corpi inanimati (Metallurgia, p. 531; Meteorologia, p. 531; Mineralogia, p. 531); Dei corpi animati (Biologia, p. 532; Botanica, p. 532; Fisiognomica, p. 532; Medicina, p. 532); Scienze miste (Alchimia, p. 542; Arti divinatorie, p. 542; Astrologia, p. 545; Magia, p. 548; Perspectiva, p. 550)		
Tecnologie diverse	»	551

II. FILOLOGIA E LETTERATURA

Filologia e storia del testo	»	553
Lessicografia	»	556
Linguistica	»	559
Onomastica, p. 564		
Poesia	»	565
Stilistica e tecniche letterarie	»	571
Storia letteraria	»	571
Traduzioni	»	575
Versificazione e prosa ritmica	»	575

III. FORME E GENERI DI TESTI

Agiografia	»	577
Martyrologia, p. 589; Vitae, p. 591		
Artes poeticae	»	624
Bestiaria, herbaria, lapidaria	»	624
Enciclopedie	»	626
Epistolografia e artes dictandi	»	627
Exempla	»	628
Favolistica	»	628

Florilegia	pag. 629
Itinerari e viaggi	» 630
Liturgia	» 632
Liturgia ambrosiana, p. 635; Liturgia aquileiese e patriarchina, p. 635; Liturgia beneventana, p. 635; Liturgia gallicana, p. 635; Liturgia ispanica, p. 635; Liturgia romana, p. 635; Libri liturgici (Antiphonaria, p. 636; Benedictionalia, p. 638; Breviaria, p. 638; Caerimonialia, p. 639; Collectaria, p. 639; Epistolaria, Comes, p. 639; Evangelistaria, p. 639; Exultet, p. 639; Gradualia, p. 639; Homeliaria liturgica, p. 640; Hymnaria, p. 640; Kalendaria, p. 640; Lectionaria, p. 640; Liber ordinum, p. 641; Libri officii capituli, p. 641; Libri ordinarii, p. 641; Manualia, p. 642; Missalia, p. 642; Orationalia, p. 643; Ordines liturgici, p. 643; Pontificalia, p. 644; Processionalia, p. 644; Psalteria, p. 644; Ritualia, p. 644; Sacramentaria, p. 644; Sequentiaria, p. 645; Troparia, p. 645); Forme liturgiche (Antiphonae, p. 646; Benedictiones, p. 646; Communiones, p. 646; Gradualia, p. 646; Hymni, p. 646; Introitus, p. 646; Offertoria, p. 647; Officia, p. 647; Orationes, p. 647; Ordo missae, p. 647; Responsorialia, p. 647; Sequentiae, p. 647; Tropi, p. 647, Versus alleluatici, p. 647)	
Orazioni e libri di preghiera	» 648
Libri d'ore, p. 649	
Predicazione	» 650
Artes praedicandi, p. 655	
Proverbi e sentenze	» 655
Specula principum	» 655
Storiografia	» 655
Teatro liturgico	» 662
Teatro profano	» 663
Trattatistica politica	» 663
IV. ISTITUZIONI	
Biblioteche	» 665
Concili e sinodi	» 681
Confraternite	» 685
Diritto	» 686
Ius canonicum, p. 687; Ius civile, p. 693; Ius proprium, p. 698; Ius commune, p. 702; Prassi documentaria e giudiziaria, p. 703	
Inquisizione	» 707
Libri fraternitatum, libri memoriales, libri vitae, necrologia, obituaria	» 708
Libri poenitentiales, Summae confessorum, etc.	» 710
Monachesimo e ordini religiosi	» 711
Ospedali	» 764
Regole, consuetudini e capitoli	» 765
Scuola e insegnamento	» 768
Scuola, p. 769; Università, p. 770	
Storia del papato	» 776
Cardinalato, p. 783; Curia romana, p. 785; Papato e impero, p. 787; Papato e regni, p. 787; Papato e vescovi, p. 788; Stato della chiesa, p. 788	
Storia dell'impero	» 789
Storia dei regni e delle entità politiche territoriali	» 802
Storia delle chiese cattedrali e locali	» 857
Storia delle città e dei centri minori	» 890
Storia delle crociate	» 939
V. STORIA DELLA CULTURA E DELLA SPIRITUALITÀ	
Artes moriendi	» 946
Ascetica e mistica	» 946
Eresie e movimenti ereticali	» 947
Letteratura profetica e apocalittica	» 950
Letteratura visionaria	» 952
Missioni	» 953
Pellegrinaggi	» 954
Rapporti con le culture non latine	» 956
Celtica, p. 956; Germanica, p. 956; Giudaica, p. 957; Greca, p. 957; Islamica, p. 958; Romanza, p. 959; Sino-nomadica, p. 959	
Storia del libro a stampa	» 959
Storia della cultura	» 962
Storia della religiosità popolare	» 973
Storia della spiritualità	» 973
Storia delle mentalità	» 978

VI. STORIA DELLA MEDIEVISTICA	pag. 986
Saggi, commemorazioni, necrologi e bibliografie di singoli studiosi, p. 995	

Parte quarta

SCIENZE AUSILIARIE DELLA STORIA

Araldica	» 1009
Codicologia	» 1009
Cronologia e cronografia	» 1013
Diplomatica	» 1013
Epigrafia	» 1015
Genealogia	» 1017
Iconografia	» 1017
Metrologia storica	» 1020
Numismatica	» 1021
Paleografia	» 1022
Sfragistica	» 1024

Parte quinta

OPERE DI CONSULTAZIONE

Atlanti e geografia storica	» 1029
Bibliografie	» 1029
Cataloghi di manoscritti	» 1030
Cataloghi di stampe antiche	» 1043
Dizionari	» 1044
Elaborazione elettronica dei dati	» 1044
Incipitari ed explicitari	» 1047
Indici di riviste e collane	» 1047
Manuali	» 1047
Prosopografia	» 1049
Repertori ed enciclopedie	» 1050

Parte sesta

CONGRESSI E MISCELLANEE

Congressi	» 1055
Miscellanee	» 1063
Raccolte di lavori personali	» 1136
Studi in onore	» 1140

Parte settima

MANOSCRITTI DA CATALOGHI, a cura di F. Landi	» 1149
--	--------

Indici

Indice dei manoscritti e delle stampe	» 1171
Indice lessicale	» 1205
Indice geografico	» 1207
Indice degli studiosi	» 1225
Indice delle sezioni	» 1277
Indice degli ebook	» 1279

PREFAZIONE

Chiudendo e affidando alla stampa il volume XLIII di «Medioevo latino», la parola che con più insistenza mi si presenta è stanchezza. Stanchezza accumulata in tre inverni di convivenza con la pandemia e che persiste anche ora che molte delle restrizioni stanno scomparendo e molti aspetti della vita, non solo lavorativa, paiono tornare a una condizione di maggiore normalità. Stanchezza che come Redazione centrale abbiamo percepito e condiviso con la grande rete di collaborazioni che, nonostante le difficoltà e con la consueta generosità, ha permesso anche per quest'anno la pubblicazione della rivista. Alle redazioni tutte e a tutti i collaboratori va il mio più sentito ringraziamento per un contributo prezioso, ma quest'anno, certamente, ancora più faticoso del consueto.

In un quadro generale, forse il più pesante degli ultimi anni, mi pare tuttavia importante ricordare in questa sede due aspetti positivi nelle attività collegate a «Medioevo latino». Mi riferisco al procedere dei lavori del progetto FISR delle Università di Bologna, Salerno e Udine «OPA. Opere perdute e opere anonime nella tradizione latina dalla tarda antichità alla prima età moderna (sec. III-XV)» che, come segnalavo nella prefazione al volume XLII, riprende e porta a livello di scheda repertoriale anche i molti testi anonimi presenti nella bibliografia prodotta da «Medioevo latino». Questa attività si riflette positivamente nella nostra rivista (e di riflesso nella sua versione on-line in *Mirabile*) nella corretta associazione delle voci bibliografiche a elenchi controllati di opere anonime scientificamente descritte ed evidenzia ancora una volta l'elemento dinamico che la bibliografia di «Medioevo latino» costituisce per l'intero Archivio integrato per il medioevo (AIM) e per *Mirabile*. Solo in quest'ultimo XLIII volume sono decine i nuovi testi anonimi desunti dalla bibliografia recente che andranno a incrementare il repertorio OPA, come del resto quelli prodotti nei decenni precedenti hanno contribuito alla progettazione stessa di quel repertorio. Questo aspetto si manifesta specularmente per gli autori mediolatini del censimento onomastico di «BISLAM. Bibliotheca scriptorum Latinorum Medii Recentiorisque Aevi»: numerosi infatti sono anche i nuovi autori individuati per questo XLIII volume, in particolare dallo spoglio di cataloghi di manoscritti di recente pubblicazione. Avendo menzionato BISLAM mi fa piacere ricordare qui la partecipazione determinante di Ileana Pagani, parte attiva adesso del progetto OPA, al primo lemmario dattiloscritto curato da Giuseppe Scalia degli autori presenti nei volumi I-IV di «Medioevo latino».

Il secondo aspetto che mi pare importante sottolineare è quello dell'attività formativa condotta dalla Redazione centrale di «Medioevo latino» che quest'anno vede anche la partecipazione a un «Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento» (PCTO), partecipazione sollecitata da Rino Modonutti e attuata in collaborazione col Dipartimento di studi linguistici e letterari dell'Università di Padova, che ha coinvolto i licei G.B. Ferrari di Este e Tito Livio di Padova. L'attività di formazione ha visto inoltre proseguire proficuamente la collaborazione, attraverso diversi tirocini, con le Università di Bologna, Macerata, Salerno, Siena e Udine, tirocini svolti sia in presenza presso la Redazione centrale a Firenze sia on-line col corso a distanza e a richiesta «Ars in epitomen cogendi» (<https://www.sismelfirenze.it/index.php/congressi-e-seminari/formazione-a-distanza>), divenuto, al pari del consueto corso stanziale autunnale, un elemento costitutivo delle attività formative collegate a «Medioevo latino».

Il volume XLIII contiene 12488 schede, come di consueto suddivise in:

Autori e testi: 1-3791
Fortleben: 3792-4129
Argomenti: 4130-10501
Scienze ausiliarie della storia: 10502-10784
Opere di consultazione: 10785-11001
Congressi e miscellanee: 11008-12488

Le riviste esaminate sono 349; i libri inviati alla Redazione centrale dagli editori e schedati dai nostri collaboratori sono 493.

*

Lascio alla fine di queste poche parole che accompagnano l'uscita del XLIII volume di «Medioevo latino» i ringraziamenti per la Redazione centrale di Firenze, ultimi, ma certamente i non meno importanti. La Redazione è stata, infatti, in grado di destreggiarsi, con duttilità e abilità, tra il lavoro consueto e gli impegni sempre più ampi legati sia all'attività di formazione sia alla collaborazione con altri progetti a «Medioevo latino» collegati.

RIVISTE ESAMINATE

- Accademia. Société Marsile Ficini 20 (2018) (Michele De Lazzer)
- Acme. Università degli studi di Milano, Facoltà di lettere e filosofia (<http://www.ledonline.it/acme/index.html>) 73 (2020) (Valentina Vavalà)
- Acta antiqua Academiae scientiarum Hungaricae. A Magyar tudományos Akadémia klasszika-filológiai közleményei (<https://akjournals.com/view/journals/068/068-overview.xml>) 60 (2020) (Valentina Vavalà)
- Acta classica. Classical Association of South Africa 62, 1 (2019), 63, 1 (2020) (Redazione centrale)
- Acta Poloniae historica. Polska Akademia Nauk, Instytut historii 123 (2021) (Anna Horeczy)
- Actualidad bibliográfica de filosofía y teología 57, 114 (2020), 58, 115 (2021) (Cecilia Balzini, Francesca Bongiovanni)
- Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche 94, 2-3 (2020), 95, 1 (2021) (Giulia Cò)
- Aion. Annali dell'Università degli studi di Napoli «L'Orientale». Dipartimento di studi del mondo classico e del Mediterraneo antico, Sezione filologico-letteraria (http://www.unior.it/index2.php?content_id=470&content_id_start=1) 40 (2018) (Nicoletta Rozza)
- Al-Masaq. Islam and the Medieval Mediterranean (<http://www.tandfonline.com/toc/calm20/current>) 33 (2021) (Edoardo Manarini)
- Al-Qantara. Revista de estudios árabes (<http://al-qantara.revistas.csic.es/index.php/al-qantara>) 41, 2 (2020), 42 (2021) (Jesús Gómez Puig)
- Ambix. Society for the Study of Alchemy and Early Chemistry (<http://www.tandfonline.com/loi/yamb20#.VvRuaTb2Yvl>) 67 (2020) (Steven J. Williams)
- American Historical Review. American Historical Association (<https://academic.oup.com/ahr/issue>) 125, 5 (2020), 126, 1-4 (2021) (Leslie Lockett)
- Analecta Augustiniana. Institutum historicum ordinis sancti Augustini 83 (2020) (Luisa Fizzarotti)
- Analecta Bollandiana. Société des Bollandistes (<https://www.brepolonline.net/loi/aboll>) 138, 2 (2020), 139, 1 (2021) (Federica Favero, Riccardo Macchioro, Giorgia Puleio)
- Analecta Galganiana. Accademia di San Galgano (2021) (Marzia Taddei)
- Analecta Praemonstratensia. Commissio historica ordinis Praemonstratensis 95 (2019) (Maddalena Betti)
- Analecta sacra Tarraconensia. Revista de ciencias histórico-eclésiásticas. Biblioteca Balmes (<http://www.bibliotecabalmes.cat/analecta>) 92 (2019), 93 (2020) (Joel Varela Rodríguez)
- Angelicum. Periodicum trimestre Pontificiae studiorum universitatis a Sancto Thoma Aquinate in Urbe 97, 3-4 (2020), 98, 2 (2021) (Maddalena Betti, Davide Obili)
- Anglia. Zeitschrift für englische Philologie (<https://www.degruyter.com/view/j/angl>) 138 (2020) (Clara-Sophie Bibow, Nicole Petra Simon)
- Anglo-Saxon England 46 (2017) (Redazione centrale)
- Annales (Les). Histoire, sciences sociales 73, 1-3 (2018) (Cecilia Balzini)
- Annali. Università degli studi Suor Orsola Benincasa (<https://www.unisob.na.it/ateneo/annali/index.htm?vr=1>) (2020) (Giuseppe Perta)
- Annali della Facoltà di scienze della formazione. Università degli studi di Catania (<http://ojs.unict.it/ojs/index.php/annali-sdf>) 20 (2021) (Francesca Bongiovanni, Emanuele Piazza)
- Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di lettere e filosofia 12 (2020) (Giacomo Evangelisti, Alessio Iannarilli)
- Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento. Jahrbuch des italienisch-deutschen historischen Instituts in Trient 46, 2 (2020), 47, 1 (2021) (Maddalena Betti)
- Annali di storia dell'esegesi 37, 2 (2020), 38, 1 (2021) (Francesca Bongiovanni, Pietro Filippini)
- Année (L') philologique. Bibliographie critique et analytique de l'antiquité greco-latine 88 (2019) (Cecilia Balzini)
- Antike und Abendland. Beiträge zum Verständnis der Griechen und Römer und ihres Nachlebens 65-66 (2019-2020) (Christian Heitzmann)
- Antiquité classique. Revue interuniversitaire d'études classiques 90 (2021) (Martina Putrino)
- Antonianum. Periodicum trimestre. Pontificia Universitas «Antonianum» de Urbe 95 (2020) (Alexa Bianchini)
- Anuari de filologia. Antiqua et mediaevalia. Universitat de Barcelona, Facultat de filologia (<http://revistes.ub.edu/index.php/AFAM/index>) 11 (2021) (Paulo Farmhouse Alberto)

- Anuario de estudios medievales (<http://estudiosmedievales.revistas.csic.es/index.php/estudiosmedievales/index>) 45 (2015) (José Carlos Santos Paz)
- Anuario de historia de la Iglesia. Universidad de Navarra, Facultad de teología, Instituto de historia de la Iglesia (<https://revistas.unav.edu/index.php/anuario-de-historia-iglesia/index>) 30 (2021) (Jesús Gómez Puig)
- Anzeiger für die Altertumswissenschaft. Österreichische humanistische Gesellschaft 70, 3-4 (2017) (Christian Heitzmann)
- Apocrypha. Revue internationale des littératures apocryphes. International Journal of Apocryphal Literatures (<https://www.brepolonline.net/loi/apocra>) 31 (2020) (Elena Merciai)
- Arabic Sciences and Philosophy. A Historical Journal (<https://www.cambridge.org/core/journals/arabic-sciences-and-philosophy>) 31, 1 (2021) (Paolo Capitanucci)
- Aragón en la Edad Media. Universidad de Zaragoza, Facultad de filosofía y letras, Departamento de historia medieval, ciencias y técnicas historiográficas y estudios árabes e islámicos (<https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/aem/index>) 29 (2018) (Luca Villani)
- Arbitrium. Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Literaturwissenschaft 39 (2021) (Vincent Hagenow, Tabea Zeller)
- Arcadia. Internationale Zeitschrift für Literaturwissenschaft. International Journal of Literary Studies 56 (2021) (Vincent Hagenow, Tabea Zeller)
- Archa Verbi. Yearbook for the Study of Medieval Theology 16 (2019) (Michele De Lazzer)
- Archiv für Liturgiewissenschaft 50 (2008), 51 (2009), 52 (2010) (Franziska Schnoor)
- Archiv für Musikwissenschaft 77 (2020) (Franziska Schnoor)
- Archives d'histoire doctrinale et littéraire du moyen âge 87 (2020) (Marina Giani)
- Archives internationales d'histoire des sciences. International Archives of the History of Science. Académie internationale d'histoire des sciences. International Academy of the History of Science (<http://www.brepolonline.net/loi/arihs>) 70 (2020) (Steven J. Williams)
- Archivio della Società romana di storia patria 142 (2019) (Alberto Bartòla)
- Archivio storico per le province napoletane. Società napoletana di storia patria 135 (2017), 136 (2018), 137 (2019), 138 (2020), 139 (2021) (Nicoletta Rozza)
- Archivio storico sardo. Deputazione di storia patria per la Sardegna (<http://www.deputazionestoriapatriasardegna.it/281/publicazioni-rivista>) 55 (2020) (Andrea Lai)
- Archivum Franciscanum historicum. Periodica publicatio PP. Collegii S. Bonaventurae 113, 3-4 (2020) (Alessia Albanucci)
- Archivum historiae pontificiae. Pontificia Università Gregoriana, Facoltà di storia ecclesiastica 53 (2019) (Cecilia Balzini)
- Archivum Latinitatis Medii Aevi (Bulletin Du Cange), Union académique internationale 77 (2019) (Alberto Bartòla)
- Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica 9 (2020) (Luca Villani)
- Arctos. Acta philologica Fennica 53 (2019), 54 (2020) (Paolo Gatti)
- Arthurian Literature (<https://www.cambridge.org/core/series/arthurian-literature/59F22A4B8C2BC053288D84C1DF5C2B88#>) 34 (2018), 35 (2019) (Redazione centrale)
- Arxiu de textos catalans antics. Facultat de teologia de Catalunya, Institut d'estudis catalans (<http://revistes.iec.cat/index.php/ATCA/index>) 32 (2017-2019) (José Martínez Gázquez)
- Atene e Roma. Associazione italiana di cultura classica 13 (2019) (Federica Favero)
- Atti dell'Accademia pontaniana (<https://www.accademiapontaniana.it/note-scientifiche/>) 68 (2019) (Nicoletta Rozza)
- Atti dell'Accademia Properziana del Subasio IX, 1 (2019), IX, 2 (2020) (Daniele Sini)
- Atti della Società ligure di storia patria 60 (2020) (Pietro Filippini)
- Auctores nostri. Studi e testi di letteratura cristiana antica. Università degli studi di Foggia, Cattedra di letteratura cristiana antica 20 (2018), 22 (2019) (Cecilia Balzini, Francesca De Luca)
- Augustiniana. Institutum historicum Augustinianum Lovanii 69, 2 (2019) (Donatella Tronca)
- Augustinianum. Institutum patristicum Augustinianum (<http://www.patristicum.org/it/publicazioni>) 59, 2 (2019) (Luisa Fizzarotti)
- Augustinus. Revista trimestral publicada por los padres Agustinos Recoletos 64, 254-255 (2019) (Luisa Fizzarotti)
- Beiträge zur Gregorianik. Internationale Gesellschaft für Studien des Gregorianischen Chorals 53 (2012) (Franziska Schnoor)
- Beiträge zur Namenforschung 55, 2-4 (2020), 56 (2021) (Redazione centrale)
- Benedictina. Rivista del Centro storico benedettino italiano 66 (2019), 67 (2020), 68, 1 (2021) (Daniele Sini)
- Bochumer philosophisches Jahrbuch für Antike und Mittelalter 20 (2017), 21 (2018), 22 (2019) (Michele De Lazzer)
- Bollettino della Deputazione di storia patria per l'Umbria 117 (2020) (Daniele Sini)
- Bollettino di studi latini. Periodico semestrale d'informazione bibliografica 50 (2020) (Cecilia Ambrosini, Federica Favero)
- Bollettino storico pisano. Società storica pisana 89 (2020) (Paola Mocella)
- Bollettino storico-bibliografico subalpino. Deputazione subalpina di storia patria (<http://www.deputazione.subalpina.it/bollettino.html>) 116 (2018) (Giovanni Cunego)
- Bulletin de littérature ecclésiastique. Institut catholique de Toulouse 120, 3-4 (2019), 121, 1, 4 (2020), 122, 1-3 (2021) (Cecilia Balzini)
- Bulletin de philosophie médiévale. Société internationale pour l'étude de la philosophie médiévale 62 (2020) (Federica Landi)

- Bulletin d'histoire bénédictine 34, 1 (2021) (Cecilia Balzini)
- Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre (<https://journals.openedition.org/cem/index.html>) 21 (2017), 22 (2018) (Luca Ughetti)
- Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre. Hors-série (<https://journals.openedition.org/cem/>) 9 (2016), 10 (2016) (Luca Ughetti)
- Bulletin of Medieval Canon Law (<http://legalhistorysources.com/PastIssuesBMCL..htm>) 31 (2014) (Carlotta Rivella)
- Bulletin of the History of Medicine. American Association of the History of Medicine and the Johns Hopkins Institute of the History of Medicine 94 (2020) (Steven J. Williams)
- Bullettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo. Istituto storico italiano per il medio evo 123 (2021) (Giuseppina Giordano)
- Bullettino storico pistoiese. Società pistoiese di storia patria 121, 54 (2019) (Francesca De Luca)
- Byzantinische Forschungen. Internationale Zeitschrift für Byzantinistik 33 (2021) (Francesca Bongiovanni)
- Cahiers de civilisation médiévale. Xe-XIIIe siècles. Centre d'études supérieures de civilisation médiévale 63, 4 (2020), 64, 1-2 (2021) (Simona Martorana)
- Cahiers de l'Institut du moyen âge grec et latin. Université de Copenhague (<http://www.cimagl.dk>) 90 (2021) (Irene Zavattero)
- Campania sacra. Rivista di storia sociale e religiosa del Mezzogiorno. Pontificia Facoltà teologica dell'Italia meridionale, Sezione San Tommaso d'Aquino 50 (2019) (Edoardo D'Angelo)
- Carthaginensia. Revista de estudios e investigación. Instituto teológico de Murcia (<https://revistacarthaginensia.com/index.php/CARTHAGINENSIA/index>) 37 (2021) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Centaurus. An International Journal of the History of Science and Its Cultural Aspects. European Society for the History of Science 62 (2020) (Steven J. Williams)
- Church History and Religious Culture (<https://brill.com/view/journals/chrc/chrc-overview.xml>) 100, 4 (2020), 101, 1 (2021) (Redazione centrale)
- Ciudad (La) de Dios. Revista agustiniana 233, 2 (2020), 234, 1-2 (2021) (Luisa Fizzarotti)
- Classica et mediaevalia. Danish Journal of Philology and History. Societas Danica indagationis antiquitatis et medii aevi 69 (2021) (Paolo Gatti)
- Codex Studies. Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.) (<https://galluzzo.mirabileweb.it/edgalluzzo>) 5 (2021) (Elena Berti)
- Collectanea Cisterciensia. Abbaye de Scourmont (<http://www.citeaux.net/collectanea/>) 82 (2020) (Vera Fravventura)
- Collectanea Franciscana. Rivista internazionale di storia, dottrina, spiritualità e arte francescana. Istituto storico dei Cappuccini 90 (2020) (Tiziana Danelli)
- Collegium mediaevale. Tverrfaglig tidsskrift for middelalderforskning. Interdisciplinary Journal of Medieval Research (<http://ojs.novus.no/index.php/CM/index>) 27 (2014), 32, 2 (2019) (Redazione centrale)
- Comitatus. A Journal of Medieval and Renaissance Studies. University of California, Los Angeles, Center for Medieval and Renaissance Studies (<http://muse.jhu.edu/journal/546>) 51 (2020) (Redazione centrale)
- Compostellanum. Archidiócesis de Santiago de Compostela, Sección de ciencias eclesíásticas y estudios jacobeos-Centro de estudios jacobeos, Santiago de Compostela 65 (2020) (Joel Varela Rodríguez)
- Cristianesimo nella storia. Ricerche storiche, esegetiche, teologiche. Studies in History, Theology and Exegesis. Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII 41 (2020), 42, 1-2 (2021) (Antonio Marson Franchini)
- Critica letteraria 48 (2020) (Sondra Dall'Oco)
- CRMH. Cahiers de recherches médiévales et humanistes. A Journal of Medieval and Humanistic Studies (<http://crm.revues.org>) 37, 1 (2019), 38, 2 (2019), comptes rendus (2018-2020) (Marzia Taddei)
- Cuadernos de estudios gallegos. Consejo superior de investigaciones científicas (CSIC), Instituto Padre Sarmiento (<http://estudiosgallegos.revistas.csic.es/index.php/estudiosgallegos>) 133 (2020) (José Carlos Santos Paz)
- Cuadernos de filología clásica. Estudios latinos. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de filología, Departamento de filología latina (<http://revistas.ucm.es/index.php/CFCL/>) 41 (2021) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 76 (Aufsätze) (2020) (Christian Heitzmann)
- Deutsches Dante-Jahrbuch 95 (2020) (Clara-Sophie Bibow, Nicole Petra Simon)
- Digital Philology. A Journal of Medieval Cultures (<https://muse.jhu.edu/journal/550>) 9, 2 (2020) (Redazione centrale)
- Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale. An International Journal on the Philosophical Tradition from Late Antiquity to the Late Middle Ages of the Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.) (<http://www.mirabileweb.it/>) 32 (2021) (Elisa Chiti)
- Early Medieval Europe (<https://onlinelibrary.wiley.com/journal/14680254>) 27 (2019) (Giovanni Cunego)
- Early Science and Medicine. A Journal for the Study of Science, Technology and Medicine in the Pre-modern Period (<https://www.brill.com/esm>) 25 (2020) (Steven J. Williams)
- Ecclesia orans. Periodica de scientiis liturgicis. Pontificio Ateneo S. Anselmo, Facoltà di sacra liturgia 38, 1-2 (2021) (Vito Sivo)
- Edad media. Revista de historia. Universidad de Valladolid (<https://revistas.uva.es/index.php/edadmedia/index>) 22 (2021) (Redazione centrale)
- Emérita. Boletín de lingüística y filología clásica. Instituto Antonio de Nebrija de filología clásica (<http://emerita.revistas.csic.es/index.php/emerita>) 89 (2021) (Elisa Camera)

- En la España Medieval. Universidad Complutense de Madrid, Departamento de historia medieval (<http://revistas.ucm.es/index.php/ELEM>) 44 (2021) (Cecilia Balzini)
- English Historical Review (<https://academic.oup.com/ehr>) 129, 2 (2014), 135, 1 (2020) (Redazione centrale)
- Ephemerides liturgicae. Commentarium trimestre de re liturgica cura et studio presbyterorum Congregationis missionis 135 (2021) (Alberto Bartòla)
- Epigraphica. Rivista italiana di epigrafia 83 (2021) (Alberto Bartòla)
- Erasmus Studies. Erasmus of Rotterdam Society (<https://brill.com/view/journals/eras/eras-overview.xml>) 40 (2020) (Clara-Sophie Bibow, Nicole Petra Simon)
- Ériu. The Journal of the School of Irish Language. Royal Irish Academy (<http://www.jstor.org/journal/eriu>) 64 (2014), 70 (2020) (Redazione centrale)
- Estudio agustiniano. Estudio teológico agustiniano (<https://revistas.agustinosvalladolid.es/>) 55, 1-2 (2020) (Vito Sivo)
- Estudios franciscanos. Revista de ciencias eclesíasticas 121, 469 (2020), 122, 470 (2021) (Francesca Bongiovanni, Jesús Gómez Puig)
- Estudios sobre patrimonio, cultura y ciencia medievales (<http://www.epccm.es/index.php?journal=epccm&page=issue&op=archive>) 23 (2021) (Eduardo Manarini)
- Euphorion. Zeitschrift für Literaturgeschichte 115 (2021) (Philipp Roelli)
- Euphrosyne. Revista de filología clásica. Faculdade de letras de Lisboa, Centro de estudos clássicos 48 (2020) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Exemplaria. Medieval, Early Modern, Theory (<https://www.tandfonline.com/toc/yexm20/current>) 26 (2014) (Redazione centrale)
- Exemplaria classica. Journal of Classical Philology. Revista de filología clásica. Universidad de Huelva (<http://www.uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/exemplaria>) 24 (2020) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Faventia. Universitat autònoma de Barcelona, Departament de filologia clàssica (<https://ddd.uab.cat/record/21>) 40 (2018) (Luca Villani)
- Filologia e critica. Rivista quadrimestrale 43 (2018) (Sondra Dall'Oco)
- Filologia mediolatina. Studies in Medieval Latin Texts and Transmission. Rivista della Fondazione Ezio Franceschini (<http://www.mirabileweb.it/>) 28 (2021) (Paolo Chiesa, Vera Fravventura, Marina Giani, Riccardo Macchioro)
- Florilegium. Société canadienne des médiévistes. Canadian Society of Medievalists (<https://journals.lib.unb.ca/index.php/flor>) 32 (2015), 33 (2016) (Redazione centrale)
- Folia historica Bohemica. Historický Ústav 35, 1 (2020) (Maddalena Betti)
- Fortunatae. Revista canaria de filología, cultura y humanidades clásicas. Universidad de La Laguna 32 (2020), 33, 1 (2021) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Fragmentology. A Journal for the Study of Medieval Manuscript Fragments (<http://fragmentology.ms/>) 1 (2018), 2 (2019), 3 (2020) (Caterina Ferragina)
- Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte. Deutsches Historisches Institut Paris (<http://www.perspectivia.net/publikationen/francia>). Recensio (on-line) (2020-2), (2020-3), (2020-4), (2021-1) (Elena Merciai, Marzia Taddei)
- Franciscan Studies. Saint Bonaventure University, Franciscan Institute (<https://www.franciscanpublications.com/pages/journals>) 77 (2019) (Giovanni Cunego)
- Franciscana. Società internazionale di studi francescani 21 (2019), 22 (2020) (Siegfried Knowles)
- Frankokratia. A Journal for the Study of Greek Lands under Latin Rule (<https://brill.com/view/journals/fra/fra-overview.xml>) 1 (2020), 2 (2021) (Redazione centrale)
- Frate Francesco. Rivista di cultura francescana. Provincia romana dei Santi Apostoli Pietro e Paolo dei frati Minori, Centro culturale Aracoeli (<http://www.centroculturalearacoeli.it/CMS/it-IT/Alle-Kategorien/Frate-Francesco.aspx?Sel=301&lg=4>) 86 (2020) (Siegfried Knowles)
- Freiburger Diözesan-Archiv. Zeitschrift des kirchengeschichtlichen Vereins für Geschichte, christliche Kunst, Altertums- und Literaturkunde des Erzbistums Freiburg mit Berücksichtigung der angrenzenden Bistümer 139 (2019) (Michael Bachmann)
- Gazette du livre médiéval (<http://www.persee.fr/collection/galim>) 65 (2019) (Cecilia Balzini, Donatella Tronca)
- Gerión. Revista de historia antigua. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de geografía e historia, Departamento de historia antigua 39 (2021) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Gesta. International Centre of Medieval Art (<https://www.journals.uchicago.edu/toc/ges/current>) 59, 2 (2020) (Redazione centrale)
- Giornale italiano di filologia. International Studies of Ancient Sources and Their Contexts (<https://www.brepolonline.net/loi/gif>) 70 (2018), 72 (2020) (Mauro Donnini)
- Gnomon. Kritische Zeitschrift für die gesamte klassische Altertumswissenschaft (<https://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/0017-1417>) 93 (2021) (Vincent Hagenow, Tabea Zeller)
- Göttinger Forum für Altertumswissenschaft (<http://gfa.gbv.de/z/pages>) 21 (2018), 24, 1 (2021) (Francesca Bongiovanni, Anna Horeczy)
- Habis. Filología clásica, historia antigua, arqueología clásica. Universidad de Sevilla (<http://editorial.us.es/es/habis>) 52 (2021) (Elisa Camera)
- Hagiographica. Rivista di agiografia e biografia della Società Internazionale per lo Studio del Medio Evo Latino. Journal of Hagiography and Biography of Società Internazionale per lo Studio del Medio Evo Latino (<http://www.mirabileweb.it/>) 28 (2021) (Silvia Nocentini)

- Heritage Science (<https://heritagesciencejournal.springeropen.com/>) 9 (2021) (Beatrice Baragatti)
- Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie 148 (2020) (Christian Heitzmann)
- Hispania sacra. Consejo superior de investigaciones científicas (CSIC), Instituto P. Enrique Flórez (<http://hispaniasacra.revistas.csic.es/index.php/hispaniasacra>) 70 (2018) (José Carlos Santos Paz)
- Historia et ius. Rivista di storia giuridica dell'età medievale e moderna (<http://www.historiaetius.eu/>) 18 (2020), 19 (2021) (Maddalena Betti)
- Historia, instituciones, documentos. Universidad de Sevilla (<https://revistascientificas.us.es/index.php/HID/index>) 48 (2021) (Redazione centrale)
- Historical Research. University of London, Institute of Historical Research (<https://academic.oup.com/histres>) 93, 4 (2020), 94, 1-2 (2021) (Redazione centrale)
- Historische Zeitschrift 309 (2020), 310 (2020) (Christian Heitzmann)
- Historisches Jahrbuch. Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft 139 (2019) (Christian Heitzmann)
- History of Political Thought (<http://www.imprint.co.uk/hpt/>) 41, 4 (2020), 42, 1-3 (2021) (Maddalena Betti, Luca Sabatino)
- Humanistica. An International Journal of Early Renaissance Studies 14 (2019) (Luca Villani)
- Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies (<http://www.humanistica.be/>) 69 (2020) (Clara-Sophie Bibow, Nicole Petra Simon)
- Humanitas. Universidade de Coimbra, Faculdade de letras, Instituto de estudos clássicos (<https://digitalis.uc.pt/en/revista?id=90310&sec=5>) 75 (2021) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Iconographica. Studies in the History of Images. Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.) (<http://www.mirabileweb.it/>) Num. speciale (2021) (Laura Vangone)
- Índice histórico español. Revista de crítica bibliográfica sobre la història d'Espanya adreçada a estudiosos i investigadors. Universitat de Barcelona, Centre d'estudis històrics internacionals, Facultat de geografia i història (<http://revistes.ub.edu/index.php/IHE>) 132 (2019), 133 (2020) (José Carlos Santos Paz)
- Informationsmittel für Bibliotheken. Digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft (<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de/>) 27 (2019) (Christian Heitzmann)
- Intemelion. Cultura e territorio. Accademia di cultura intemelina 25-26 (2019-2020) (Francesca Robusto)
- Inter fratres. Monaci benedettini silvestrini 66, 2 (2016) (Francesca Robusto)
- Interfaces. A Journal of Medieval European Literatures. Università degli studi di Milano, Dipartimento di studi letterari, filologici e linguistici (<https://riviste.unimi.it/interfaces/index>) 5 (2018) (Beatrice Baragatti)
- International Medieval Bibliography. University of Leeds, Institute for Medieval Studies 51 (2017) (Giulia Cò, Mauro Donnini, Valentina Lunardini)
- International Philosophical Bibliography. Répertoire bibliographique de la philosophie (<http://pob.peeters-leuven.be>) 72 (2020) (Cecilia Balzini)
- Interpres. Rivista di studi quattrocenteschi 37 (2019) (Luca Villani)
- Invigilata lucernis. Università degli studi di Bari «Aldo Moro», Dipartimento di scienze dell'Antichità e del tardoantico 42 (2020), 43 (2021) (Nunzio Bianchi)
- Irish Historical Studies (<https://www.cambridge.org/core/journals/irish-historical-studies/all-issues>) 40 (2016) (Redazione centrale)
- Isis. International Review Devoted to the History of Science and Its Cultural Influences. History of Science Society 111, S1 (2020) (Cecilia Balzini)
- Italia medioevale e umanistica 61 (2020) (Rino Modonutti)
- Itineraria. Letteratura di viaggio e conoscenza del mondo dall'Antichità al Rinascimento. Travel Literature and Knowledge of the World from Antiquity to the Renaissance (<http://www.mirabileweb.it/>) 19 (2020) (Luca Villani)
- Jahrbuch für Antike und Christentum. Universität Bonn, Franz Joseph Dölger-Institut zur Erforschung der Spätantike 62 (2019) (Vincent Hagenow, Tabea Zeller)
- Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie 54 (2015) (Franziska Schnoor)
- Journal for the History of Astronomy (<https://journals.sagepub.com/home/jha>) 51 (2020) (Steven J. Williams)
- Journal of Early Christian Studies. North American Patristics Society (<https://www.press.jhu.edu/journals/journal-early-christian-studies>) 22, 2 (2014), 28, 4 (2020) (Redazione centrale)
- Journal of Ecclesiastical History (The) (<https://www.cambridge.org/core/journals/journal-of-ecclesiastical-history>) 67, 3 (2016) (Redazione centrale)
- Journal of Medieval and Early Modern Studies (<https://read.dukeupress.edu/jmems>) 50 (2020) (Fabrizio De Falco)
- Journal of Medieval History (<http://www.tandfonline.com/loi/rmed20#.V4d9POR-P5o>) 46 (2020) (Fabrizio De Falco)
- Journal of Medieval Latin (The). Medieval Latin Association of North America (<http://medievallatin.utoronto.ca/>) 30 (2020), 31 (2021) (Flavia Petitti, Fabrizio Petorella)
- Journal of Medieval Monastic Studies (<https://www.brepolonline.net/loi/jmms>) 9 (2020) (Michele De Lazzar)
- Journal of the History of Ideas (<https://muse.jhu.edu/journal/91>) 81 (2020) (Redazione centrale)
- Journal of the History of Medicine and Allied Sciences 75 (2020) (Steven J. Williams)
- Journal of the Warburg and Courtauld Institutes 83 (2020) (Flavia Petitti)
- Journal of Theological Studies (<https://academic.oup.com/jts/issue>) 71 (2020) (Redazione centrale)

- Journal Polymnia. Université de Lille (<https://polymnia-revue.univ-lille.fr/>) 1 (2015), 2 (2016), 3 (2017), 4 (2019), 5 (2020) (Cecilia Balzini)
- Kirchenmusikalisches Jahrbuch. Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft-Allgemeinen Cäcilien-Verband für Deutschland 102 (2018) (Franziska Schnoor)
- Koinonia. Associazione di studi tardoantichi 41 (2017) (Valentina Vavalà)
- Kwartalnik historyczny. Polska Akademia Nauk, Instytut historii (http://www.kh-ihpan.edu.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=2&Itemid=108&lang=en) 128 (2021) (Anna Horeczy)
- Latomus. Revue d'études latines (<https://www.latomus.be/>) 79 (2020) (Federica Boero)
- Laurentianum. Collegium internationale Sancti Laurentii a Brindisi fratrum Minorum Capuccinorum in Urbe 61, 3 (2020), 62, 1-2 (2021) (Paola Mocella, Laura Vangone)
- Letteratura e arte 16 (2018) (Teofilo De Angelis)
- Lettere italiane 73, 1 (2021) (Francesca Bongiovanni)
- Lias. Journal of Early Modern Intellectual Culture and Its Sources 47 (2020) (Clara-Sophie Bibow, Nicole Petra Simon)
- Library (The). Transactions of the Bibliographical Society (<https://academic.oup.com/library>) 17 (2016), 18 (2017), 19 (2018), 20 (2019), 21 (2020), 22, 1-3 (2021) (Redazione centrale)
- Listy filologické. Folia philologica. Kabinet pro klasická studia Filosofického ústavu Akademie věd České Republiky 143, 1-2 (2020) (Maddalena Betti)
- Literaturwissenschaftliches Jahrbuch. Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft (https://www.duncker-humblot.de/reihe/literaturwissenschaftliches-jahrbuch-neue-folge-ljb-38/?page_id=0) 53 (2012) (Franziska Schnoor)
- Litterae caelestes. Rivista annuale internazionale di paleografia, codicologia, diplomatica e storia delle testimonianze scritte 11 (2020) (Donatella Tronca)
- Liturgisches Jahrbuch. Vierteljahreshefte für Fragen des Gottesdienstes. Liturgisches Institut Trier 65 (2015), 66 (2016) (Franziska Schnoor)
- Ludica. Annali di storia e civiltà del gioco. Fondazione Benetton Studi e ricerche 24 (2018) (Martina Pavoni)
- Lusitania sacra. Centro de estudos de história religiosa (<https://revistas.ucp.pt/index.php/lusitaniasacra/>) 38 (2019), 40 (2019), 41 (2020) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Maia. Rivista quadrimestrale di letterature classiche 72, 3 (2020), 73, 1-2 (2021) (Rosanna Mazzacane)
- Manuscript Studies. Schoenberg Institute for Manuscript Studies (<https://mss.pennpress.org/home/>) 5 (2020), 6, 1 (2021) (Redazione centrale)
- Manuscripta. A Journal for Manuscript Research. Knights of Columbus Vatican Film Library at Saint Louis University, Saint Louis, MO (<https://www.brepolsonline.net/loi/mss>) 64, 1 (2020) (Rosanna Mazzacane)
- Marianum. Ephemerides Mariologiae. Pontificia Facultas theologica «Marianum» ordinis fratrum Servorum s. Mariae 83 (2021) (Francesca Bongiovanni)
- Mediaeval Sophia. Studi e ricerche sui saperi medievali. E-review semestrale dell'Officina di studi medievali (<https://www.mediaevalsophia.net>) 23 (2021) (Vito Sivo)
- Mediaeval Studies. Pontifical Institute of Mediaeval Studies (<https://pims.ca/article/journal-mediaeval-studies/>) 82 (2020) (Valentina Piro)
- Mediaevalia historica Bohemica. Historický ústav Akademie věd České Republiky (<http://www.hiu.cas.cz/cs/nakladatelstvi/periodika/mediaevalia.ep/>) 22, 2 (2019), 23, 1 (2020) (Maddalena Betti)
- Mediaevistik. Internationale Zeitschrift für interdisziplinäre Mittelalterforschung (<https://www.ingentaconnect.com/content/plg/med>) 30 (2017) (Cecilia Balzini, Beatrice Baragatti, Francesca Bongiovanni)
- Medieval Encounters. Jewish, Christian and Muslim Culture in Confluence and Dialogue (<https://brill.com/view/journals/me/me-overview.xml>) 27 (2021) (Redazione centrale)
- Medieval Low Countries (The) (<https://www.brepolsonline.net/loi/mlc>) 6 (2019), 7 (2020) (Michele De Lazzer)
- Medieval Prosopography (<https://www.jstor.org/journal/medpros?refreqid=excelsior%3Aae529bbff9438bf10200326f21375290>) 31 (2016) (Redazione centrale)
- Médiévales (<https://journals.openedition.org/medievales/>) 74 (2018), 75 (2018) (Vittoria Monaco)
- Medievalia. Revista d'estudis medievals. Universitat autònoma de Barcelona (<https://revistes.uab.cat/medievalia>) 24 (2021) (Redazione centrale)
- Medievalismo. Sociedad española de estudios medievales (<https://revistas.um.es/medievalismo>) 30 (2020) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Medioevi. Rivista di letterature e culture medievali. Università degli studi di Verona (<http://www.medioevi.it/>) 5 (2019) (Redazione centrale)
- Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale 44 (2019) (Marina Giani)
- Medioevo greco. Rivista di storia e filologia bizantina 18 (2018) (Francesca Bongiovanni)
- Mediterranea. International Journal on the Transfer of Knowledge (<https://www.uco.es/ucopress/ojs/index.php/mediterranea/index>) 6 (2021) (Giovanni Cunego)
- Mediterranea. Ricerche storiche (<http://www.storiamediterranea.it/portfolio-category/rivista/>) 47 (2019), 48 (2020), 49 (2020), 50 (2020), 51 (2021), 52 (2021) (Vittoria Monaco)
- Medium aevum. Society for the Study of Medieval Languages and Literature 88 (2019) (Francesca Bongiovanni)

- Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité (<https://journals.openedition.org/mefra/>) 131, 2 (2019), 132 (2020) (Maddalena Betti)
- Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée modernes et contemporaines (<https://journals.openedition.org/mefrim/>) 130 (2018) (Francesca Robusto)
- Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Age (<https://journals.openedition.org/mefrm/>) 128 (2016) (Carlotta Rivella, Francesca Robusto)
- Memini. Travaux et documents. Société des études médiévales du Québec (<https://journals.openedition.org/memini/>) 18 (2014) (Francesca Robusto)
- Mémoire dominicaine. Histoire, documents, vie dominicaine 35 (2019) (Donatella Tronca)
- Micrologus. Natura, scienze e società medievali. Nature, Sciences and Medieval Societies. Rivista della Società Internazionale per lo Studio del Medio Evo Latino (<http://www.mirabileweb.it/>) 29 (2021) (Elisa Chiti)
- Midland History. University of Birmingham, School of History (<https://www.tandfonline.com/toc/ymdh20/current>) 42 (2017) (Redazione centrale)
- Minerva. Revista de filología clásica. Universidad de Valladolid, Departamento de filología clásica (<https://revistas.uva.es/index.php/minerva>) 33 (2020) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Miscellanea francescana. Rivista di scienze teologiche e studi francescani 118, 3-4 (2018), 119 (2019), 120 (2020) (Vittoria Monaco)
- Miscel·lània litúrgica catalana. Societat catalana d'estudis litúrgics, Filial de l'Institut d'estudis catalans (https://publicacions.iec.cat/PopulaFitxa.do?moduleName=revistes_cientifiques&subModuleName=&idColleccio=111) 28 (2020) (Beatrice Baragatti)
- Mittelalter (Das). Perspektiven mediävistischer Forschung. Präsidium des Mediävistenverbandes 25 (2020) (Michael Bachmann)
- Mittellateinisches Jahrbuch. Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung. Revue internationale des études du moyen âge et de l'humanisme. International Journal of Medieval and Humanistic Studies. Rivista internazionale di studi medievali e umanistici (<https://mjb.hiersemann.de/index.php/mjb>) 54, 3 (2019), 55, 1 (2020) (Paolo Gatti)
- Moreana. Thomas More and Renaissance Studies. Amici Thomae Mori (<https://www.eupublishing.com/loi/more>) 57, 214 (2020), 58, 215 (2021) (Clara-Sophie Bibow, Nicole Petra Simon)
- Moyen (Le) Age. Revue d'histoire et de philologie 124, 1-2 (2018) (Marzia Taddei)
- Musikforschung (Die). Gesellschaft für Musikforschung (<http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PID=PPN687982782>) 70 (2017) (Franziska Schnoor)
- Neulateinisches Jahrbuch. Journal of Neo-Latin Language and Literature (<https://www.philologie.uni-bonn.de/de/medneolat/neulateinisches-jahrbuch>) 22 (2020) (Clara-Sophie Bibow, Nicole Petra Simon)
- Nicolaus. Rivista storico-teologica. PP. Domenicani della Basilica di San Nicola 6 (2020) (Vito Sivo)
- Northern History. A Review of the History of the North of England and the Borders (<https://www.tandfonline.com/loi/ynhi20>) 56 (2019) (Redazione centrale)
- Nottingham Medieval Studies. University of Nottingham (<https://www.brepolonline.net/loi/nms>) 64 (2020) (Giulia Greco)
- Nouvelle revue théologique (<https://www.nrt.be/>) 143, 1-2 (2021) (Mauro Donnini)
- Novarien. Associazione di storia della chiesa novarese 50 (2020) (Pietro Filippini)
- Nuova rivista storica 103, 3 (2019), 104, 2-3 (2020) (Sondra Dall'Oco)
- Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari 35 (2021) (Alberto Bartòla)
- Pan. Rivista di filologia latina. Università di Palermo, Istituto di filologia latina (<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/riviste/pan/>) 4 (2015) (Francesca Robusto)
- Patristica et mediaevalia. Universidad de Buenos Aires, Facultad de filosofía y letras, Sección de estudios de filosofía medieval 39 (2018) (Elisa Chiti)
- Pecia. Le livre et l'écrit (<https://www.brepolonline.net/loi/pecia>) 22 (2019), 23 (2020) (Michele De Lazzar)
- Peritia. Journal of the Medieval Academy of Ireland (<https://www.brepolonline.net/loi/perit>) 29 (2018), 30 (2019), 31 (2020) (Michele De Lazzar)
- Perspectives médiévales. Revue d'épistémologie des langues et littératures du Moyen Age (<http://journals.openedition.org/peme/>) 42 (2021) (Beatrice Baragatti)
- Philologus. Zeitschrift für klassische Philologie 163 (2019) (Christian Heitzmann)
- Pirckheimer-Jahrbuch für Renaissance- und Humanismusforschung. Willibald Pirckheimer Gesellschaft 33 (2019-2020) (Michael Bachmann)
- Poetica. Zeitschrift für Sprach- und Literaturwissenschaft (<https://www.fink.de/katalog/reihe/poetica.html>) 50 (2019) (Carl-Friedrich Bieritz)
- Proceedings of the Royal Irish Academy. Archaeology, Culture, History, Literature (<https://www.ria.ie/proceedings-royal-irish-academy-archaeology-culture-history-literature>) 117 (2017) (Redazione centrale)
- Przegląd tomistyczny. Filozofia, teologia, kultura duchowa sredniowiecza. The Annual Review of the Thomistic Institute. Instytut tomistyczny dominikanie 24 (2018), 25 (2019), 26 (2020) (Olga Davydova, Simone Muscionico, Matteo Salaroli)
- Quaderni di storia religiosa medievale (<https://www.mulino.it/riviste/issn/1126-9200>) 23, 2 (2020), 24, 1 (2021) (Caterina Ferragina, Agostino Paravicini Bagliani)
- Quaerendo. A Quarterly Journal from the Low Countries Devoted to Manuscripts and Printed Books (<https://brill.com/view/journals/qua/qua-overview.xml>) 51, 1-2 (2021) (Redazione centrale)

- Reading Medieval Studies. University of Reading, Graduate Centre for Medieval Studies (<https://www.reading.ac.uk/GCMS/GCMSReadingMedievalStudies.aspx>) 42 (2016) (Francesca Bongiovanni)
- Recerca. Centre d'estudis històrics comarcals del Baix Ebre-Arxiu històric comarcal de les Terres de l'Ebre (<https://raco.cat/index.php/Recerca/index>) 19 (2019) (Cecilia Balzini)
- Recherches augustiniennes et patristiques (<https://www.brepolsonline.net/loi/ra>) 39 (2021) (François Dolbeau)
- Recherches de science religieuse (<https://www.revue-rsr.com/>) 108, 4 (2020), 109, 1-3 (2021) (Mauro Donnini)
- Recherches de théologie et philosophie médiévales. Studies in Medieval Theology and Philosophy. Forschungen zur Theologie und Philosophie des Mittelalters. Universität zu Köln, Thomas-Institut-University of Leuven, De Wulf-Mansion Centre 87, 2 (2020), 88 (2021) (Giulia Cò)
- Rechtsgeschichte. Legal History. Zeitschrift des Max-Planck-Instituts für Europäische Rechtsgeschichte. Journal of the Max Planck Institute for European Legal History (<http://www.rg-rechtsgeschichte.de>) 29 (2021) (Michael Bachmann)
- Renaissance Quarterly. Renaissance Society of America (<https://www.cambridge.org/core/journals/renaissance-quarterly>) 71, 4 (2018), 73, 4 (2020), 74, 1-3 (2021) (Paola Marzano, Jessica Ottobre)
- Res publica litterarum. Studies in the Classical Tradition 37 (2014) (Francesca Tarquinio)
- Review of English Studies (<https://academic.oup.com/res>) 67 (2016) (Redazione centrale)
- Revista de estudios latinos. Sociedad de estudios latinos (<https://recyt.fecyt.es/index.php/rel/index>) 20 (2020) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Revista española de derecho canónico. Universidad pontificia de Salamanca, Facultad de derecho canónico (<https://summa.upsa.es/results.vm?q=id:0000003722>) 77 (2020) (Joel Varela Rodríguez)
- Revista española de filosofía medieval. Sociedad española de filosofía medieval (<https://www.uco.es/ucopress/ojs/index.php/refime/index>) 25 (2018) (José Carlos Santos Paz)
- Revue belge de philologie et d'histoire. Belgisch tijdschrift voor philologie en geschiedenis. Société pour le progrès des études philologiques et historiques (<https://www.persee.fr/collection/rbph>) 96, 3-4 (2018), 97 (2019), 98 (2020), 99, 1 (2021) (Giulia Greco)
- Revue bénédictine 130, 2 (2020), 131, 1 (2021) (Elisabetta Bartoli, Luisa Fizzarotti, Irene Volpi)
- Revue de l'histoire des religions (<https://journals.openedition.org/rhr/>) 236 (2019) (Francesco Pacia)
- Revue des études augustiniennes et patristiques (<http://www.brepolsonline.net/loi/rea>) 66, 2 (2020), 67, 1 (2021) (François Dolbeau)
- Revue des études dantesques. Société dantesque de France (<http://dantesque.fr/revue-dantesque/>) 3 (2019) (Redazione centrale)
- Revue des études latines. Société des études latines (http://www.societedesetudeslatines.com/index.php?page=liste_revues) 97 (2019) (Martina Putrino)
- Revue des sciences philosophiques et théologiques (<https://www.cairn.info/revue-des-sciences-philosophiques-et-theologiques.htm>) 102, 1-3 (2018) (Elena Berti)
- Revue des sciences religieuses. Université de Strasbourg, Faculté de théologie catholique 94, 2-4 (2020) (Mauro Donnini)
- Revue d'histoire de l'Eglise de France. Société d'histoire religieuse de France (<https://www.persee.fr/collection/rhcf>) 106 (2020) (Jean-Loup Lemaitre)
- Revue d'histoire des textes (<https://www.irht.cnrs.fr/fr/publications/revues/revue-dhistoire-des-textes>) 16 (2021) (Elena Berti, Maria Gurrado)
- Revue d'histoire ecclésiastique. Louvain Journal of Church History. Université catholique de Louvain. Katholieke universiteit te Leuven (<https://www.rhe.eu.com/en/rhe-uk.html>) 115, 3-4 (2020) (Antonio Marson Franchini)
- Revue historique (http://www.puf.com/Collections/Revue_historique) 144 (2020) (Alberto Bartòla)
- Revue Mabillon. Revue internationale d'histoire et de littérature religieuses. International Review for Ecclesiastical History and Literature (<https://www.brepolsonline.net/loi/rm>) 31 (2020) (Maria Gurrado)
- Revue théologique de Louvain 51, 3-4 (2020), 52, 1-2 (2021) (Mauro Donnini)
- Revue thomiste. Revue doctrinale de théologie et de philosophie. Dominicains de la Province de Toulouse 115 (2015), 116, 3-4 (2016), 121, 1 (2021) (Silvia Benigni, Carlo Calloni, Olena Davydova, Lucrezia Maranesi, Simone Muscionico, Sofia Russo, Luca Sabatino)
- Rheinische Vierteljahrsblätter. Universität Bonn, Institut für geschichtliche Landeskunde der Rheinlande 84 (2020) (Christian Heitzmann)
- Riforma e movimenti religiosi. Rivista della Società di studi valdesi (<https://www.studivaldesi.org/riforma-e-movimenti-religiosi.php>) 9 (2021), 10 (2021) (Francesca Tasca)
- Rinascimento. Istituto nazionale di studi sul Rinascimento 58 (2018) (Elisa Chiti)
- Rivista cistercense 35 (2018) (Carlo Calloni)
- Rivista di ascetica e mistica 43 (2018) (Francesco Pacia)
- Rivista di cultura classica e medioevale 60 (2018) (Francesca Tarquinio)
- Rivista di storia della Chiesa in Italia 74 (2020) (Giacomo Doardo)
- Rivista di storia della filosofia 74 (2019) (Elisa Chiti)
- Rivista internazionale di musica sacra. The International Church Music Review. Internationale Zeitschrift für Kirchenmusik. Revue internationale de musique sacrée 40 (2019) (Clarissa Cammarata)
- Rivista storica dei Cappuccini di Napoli. Istituto meridionale di francescanesimo 15 (2020) (Alessia Albanucci)

- Rivista storica italiana (<https://www.edizioniesi.it/rivistastoricaitaliana/>) 132 (2020) (Alberto Bartòla)
- RM. Reti medievali (<http://www.rmojs.unina.it/index.php/rm/>) 20, 1 (2019) (Maddalena Betti)
- Roczniki historyczne. Historical Annals. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Wydział historii i nauk społecznych (http://www.rh-ihpan.edu.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=2&Itemid=108&lang=en) 87 (2021) (Anna Horeczy)
- Rogierius. Bollettino dell'Istituto della Biblioteca calabrese onlus. Periodico di cultura e bibliografia 22, 1 (2020) (Francesca Bongiovanni)
- Romania. Revue trimestrielle consacrée à l'étude des langues et des littératures romanes. Société des amis de la Roumanie 139, 1-2 (2021) (Francesca Bongiovanni)
- Römische Historische Mitteilungen. Istituto storico austriaco a Roma 62 (2020), 63 (2021) (Maddalena Betti)
- RR. Roma nel Rinascimento. Bibliografia e note. Associazione «Roma nel Rinascimento» (2019) (Giorgia Zollino)
- RursuSpicae. Transmission, réception et réécriture des textes de l'Antiquité au Moyen Age. Université de Nice Sophia-Antipolis - Institut de recherche et d'histoire des textes (IRHT) (<https://journals.openedition.org/rursuspicae/>) 3 (2020) (Beatrice Baragatti)
- Sacris erudiri. A Journal of Late Antique and Medieval Christianity (<https://www.brepolsonline.net/loi/se>) 59 (2020) (Luisa Fizzarotti)
- Salesianum. Periodicum internationale trimestre. Pontificio Ateneo Salesiano 83, 2 (2021) (Francesca Bongiovanni)
- Schede medievali. Rassegna dell'Officina di studi medievali 57 (2019) (Federica Favero)
- Schola Salernitana. Annali. Università degli studi di Salerno, Dipartimento di scienze del patrimonio culturale (DISPAC) (<http://www.serena.unina.it/index.php/schola/index>) 25 (2020) (Beatrice Baragatti)
- Scrineum Rivista (<https://oajournals.fupress.net/index.php/scrineum/index>) 17, 1 (2020) (Caterina Ferragina)
- Scripta mediaevalia. Revista de pensamiento medieval. Universidad nacional de Cuyo, Facultad de filosofía y letras, Centro de estudios filosóficos medievales (<https://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/scripta/index>) 10 (2017) (Francesca Bongiovanni, Agustín Justicia Lara)
- Scriptorium. Revue internationale des études relatives aux manuscrits 74, 1 (2020) (pp. 1-52*), 74, 2 (2020) (Marianna Cerno, Laura De Faveri, Donatella Frioli)
- Segno e testo. International Journal of Manuscripts and Text Transmission. Università degli studi di Cassino e del Lazio meridionale 18 (2020) (Rino Modonutti)
- Sixteenth Century Journal. A Journal for Renaissance and Reformation Students and Scholars 47 (2016), 48 (2017) (Fabrizio Petorella)
- Speculum. A Journal of Medieval Studies. Mediaeval Academy of America 94, 1 (2019) (Elena Berti)
- Spolia. Journal of Medieval Studies. Periodico telematico (<http://www.spolia.it/online/it/index.htm>) 16 (2020) (Giacomo Evangelisti, Alessio Iannarilli)
- Stilistica e metrica italiana (<http://www.mirabileweb.it/>) 21 (2021) (Cecilia Balzini)
- Studi bitontini. Centro ricerche di storia e arte bitontina 109-110 (2020) (Vito Sivo)
- Studi e problemi di critica testuale (<https://www.libraweb.net/riviste.php?chiave=83>) 101, 2 (2021) (Sondra Dall'Oco)
- Studi francescani. Frati Minori d'Italia 117 (2020) (Alexa Bianchini)
- Studi linguistici italiani (http://www.salernoeditrice.it/Scheda_rivista.asp?id=6) 46 (2020) (Sondra Dall'Oco)
- Studi medievali. Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo di Spoleto 60, 2 (2019), 61, 1 (2020) (Francesca Bongiovanni)
- Studi rinascimentali. Rivista internazionale di letteratura italiana 17 (2019), 18 (2020) (Nicoletta Rozza)
- Studi romani. Rivista trimestrale. Istituto di studi romani N.S. 2, 1 (2020) (Giorgia Puleio)
- Studia Celtica. University of Wales, Board of Celtic Studies (<https://www.ingentaconnect.com/content/uwp/stce>) 49 (2015) (Redazione centrale)
- Studia Hibernica (<https://online.liverpooluniversitypress.co.uk/loi/studia>) 42 (2016), 47 (2021) (Redazione centrale)
- Studia historica. Historia medieval. Universidad de Salamanca, Departamento de historia medieval (https://revistas.usal.es/index.php/Studia_H_Historia_Medieval) 36 (2018) (Cecilia Balzini)
- Studia Lulliana. Revista cuatrimestral de investigación lulliana y medievalística (<http://ibdigital.uib.es/greenstone/library/collection/studiaLulliana/browse/CL5>) 57 (2017) (Beatrice Baragatti)
- Studia mediaevalia Bohemica. Filosofický ústav Akademie věd České Republiky v.v.i., Centrum medievistických studií Akademie věd České Republiky a Univerzity Karlovy v Praze (<http://cms.flu.cas.cz/cz/publikace/casopis-smb.html>) 11, 1 (2019) (Maddalena Betti)
- Studia monastica. Commentarium ad rem monasticam investigandam 62 (2020), 63, 1 (2021) (Joel Varela Rodríguez)
- Studia Picena. Istituto teologico marchigiano 85 (2020) (Daniele Sini)
- Studia źródłoznawcze. Commentationes. Polska Akademia Nauk, Instytut historii (<http://studia-zrodloznawcze.pl/index.php?lang=en>) 59 (2021) (Anna Horeczy)
- Studies in Medieval and Renaissance History (<https://acmrs.org/publications/journals/smrh>) 13 (2016) (Edoardo Manarini)
- Studii și materiale de istorie medie. Academia română, Institutul de istorie «Nicolae Iorga» 38 (2020) (Maddalena Betti)
- Sudhoffs Archiv (<http://www.steiner-verlag.de/Sudhoff>) 104, 2 (2020), 105, 1 (2021) (Francesca Bongiovanni)

- Tenso. *Bulletin of the Société Guilhem IX* 32 (2017), 36 (2021) (Francesca Bongiovanni)
- Teresianum. *Pontificia facoltà teologica dei santi Teresa di Gesù e Giovanni della Croce* 70 (2019) (Vera Fravventura)
- Theotokos. *Ricerche interdisciplinari di mariologia. Associazione mariologica interdisciplinare italiana (AMI)* 28 (2020) (Cecilia Balzini)
- Traditio. *Studies in Ancient and Medieval History, Thought and Religion* 75 (2020) (Philipp Roelli)
- Transactions of the Honourable Society of Cymmrodorion. *Trafodion Anrhydeddus Gymdeithas y Cymmrodorion* (<https://www.cymmrodorion.org/the-society/the-transactions/>) 24 (2018) (Redazione centrale)
- Troianalexandrina. *Anuario sobre literatura medieval de materia clásica. Universidad de Santiago de Compostela, Facultad de filología* 20 (2020) (Helena de Carlos Villamarín)
- Veleia. *Revista de prehistoria, historia, arqueología y filología clásica. Universidad del País Vasco, Instituto de ciencias de la Antigüedad* (<https://ojs.ehu.eus/index.php/Veleia>) 38 (2021) (Paulo Farmhouse Alberto)
- Verba. *Anuario gallego de filología* (<http://www.usc.es/revistas/index.php/verba/index>) 46 (2019) (José Carlos Santos Paz)
- Vetera christianorum. *Università degli studi di Bari, Dipartimento di studi classici e cristiani* 57 (2020), 58 (2021) (Angela Laghezza)
- Viator. *Medieval and Renaissance Studies. University of California, Los Angeles, Center for Medieval and Renaissance Studies* (<https://www.brepolonline.net/loi/viator>) 50, 2-3 (2019) (Simona Martorana)
- Vichiana. *Rassegna di studi filologici e storici* 55 (2018) (Teofilo De Angelis)
- Vigiliae christianae. *A Review of Early Christian Life and Language* (<https://brill.com/view/journals/vc/vc-overview.xml>) 70 (2016), 71 (2017), 72 (2018), 73 (2019), 74 (2020) (Vito Sivo)
- Vivarium. *A Journal for Mediaeval Philosophy and the Intellectual Life of the Middle Ages and Renaissance* 59 (2021) (Elisa Camera)
- Vivens homo. *Rivista di teologia e scienze religiose. Studio teologico fiorentino, Istituto superiore di scienze religiose «B. Ippolito Galantini»* 31, 2 (2020), 32, 1 (2021) (Elisa Petri, Giorgia Puleio)
- Welsh History Review. *Cylchgrawn hanes Cymru. University of Wales, Board of Celtic Studies, History and Law Committee* (<https://www.ingentaconnect.com/content/uwp/whis>) 27, 3-4 (2015) (Redazione centrale)
- Wiener Studien. *Zeitschrift für klassische Philologie, Patristik und lateinische Tradition* (http://www.austriaca.at/wiener_studien_collection) 134 (2021) (Carl-Friedrich Bieritz), 133 - Rezensionen (2020) (Francesca Bongiovanni)
- Wissenschaft und Weisheit. *Franziskanische Studien zu Theologie, Philosophie und Geschichte* 83 (2020) (Christian Heitzmann)
- Wolfenbütteler Renaissance Mitteilungen. *Wolfenbütteler Arbeitskreis für Renaissanceforschung-Herzog August Bibliothek* 39, 2 (2018) (Clara-Sophie Bibow, Nicole Petra Simon)
- Zeitschrift für celtische Philologie* (<https://www.degruyter.com/view/j/zcph#>) 67 (2020) (Redazione centrale)
- Zeitschrift für deutsche Philologie* (<http://www.zfdphdigital.de/kurzportrait.html#>) 140 (2021) (Clara-Sophie Bibow, Nicole Petra Simon)
- Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 150 (2021) (Hartmut Beyer)

*

Si segnalano infine alcuni periodici on-line le cui recensioni non sono presenti in «Medioevo latino» nella loro totalità e per questo i rispettivi titoli non sono stati inseriti nell'elenco delle riviste esaminate: *The Medieval Review* (<https://scholarworks.iu.edu/journals/index.php/tmr/index>), *Sehepunkte. Rezensionenjournal für die Geschichtswissenschaften* (<http://www.sehepunkte.de/>) e il portale *H-Soz-Kult. Kommunikation und Fachinformation für die Geschichtswissenschaften* (<https://www.hsozkult.de/publicationreview/page>). Le relative voci bibliografiche sono a cura della Redazione centrale di Firenze.

SIGLE DEI COLLABORATORI

A.Ale.	Andrea Alessandri	F.Gal.	Francesca Galli
A.Bat.	Andrea Battistoni	F.Gro.	Francesco Grosselle
A.Bec.	Alessandra Beccarisi	F.Gu.	Francesco Gullo
A.Cap.	Agnese Caporalini	F.I.	Francesco Iurato
A.Fav.	Alessandro Favaro	F.L.	Federica Landi
A.Fos.	Alessandra Foscati	F.M.C.	Francesco Mosetti Casaretto
A.Gi.	Anna Gili	F.Man.	Fabio Mantegazza
A.H.	Anna Horeczy	F.Peti.	Flavia Petitti
A.Mig.	Arianna Migliorini	F.Ro.	Francesca Robusto
A.P.B.	Agostino Paravicini Bagliani	F.S.	Francesco Santi
A.R.	Anna Rodolfi	F.Sch.	Franziska Schnoor
A.V.	Angelo Valastro Canale	F.St.	Francesco Stella
B.B.	Beatrice Baragatti	F.Ta.	Francesca Tasca
B.Sca.	Benedetta Scapin	F.V.	Francesco Vermigli
C.B.	Cecilia Balzini	G.As.	Giorgia Asuni
C.Cal.	Carlo Calloni	G.C.A.	Gian Carlo Alessio
C.Cer.	Chiara Ceriello	G.Cam.	Giacomo Campagna
C.Fer.	Caterina Ferragina	G.Cu.	Giuseppe Cusa
C.Matr.	Camilla Matrigali	G.Do.	Giacomo Doardo
C.P.	Cecilia Panti	G.F.	Giovanni Fiesoli
C.Ri.	Cristina Ricciardi	G.Gio.	Giuseppina Giordano
C.Riv.	Carlotta Rivella	G.Gr.	Giulia Greco
D.O.	Davide Obili	G.M.C.	Gian Mario Cao
E.Ba.	Elisabetta Bartoli	G.Pu.	Giorgia Puleio
E.Be.	Elena Berti	I.Vo.	Irene Volpi
E.Ch.	Elisa Chiti	I.Zo.	Iris Zoratto
E.Ci.	Erika Cinello	J.C.S.	José Carlos Santos Paz
E.Do.	Etienne Doublier	J.G.P.	Jesús Gómez Puig
E.Gio.	Elisa Giorgetti	J.V.R.	Joel Varela Rodríguez
E.Me.	Elena Merciai	K.T.	Kristjan Toomaspoeg
E.Pet.	Elisa Petri	L.D.L.	Laura De Luisa
E.Pia.	Emanuele Piazza	L.Fi.	Luisa Fizzarotti
E.Ve.	Enrico Veneziani	L.Ga.	Laura Gaffuri
F.Al.	Francesca Altieri	L.Gh.	Laura Gherardini
F.Ar.	Francesca Artemisio	L.Lom.	Lucia Lombardi
F.Bo.	Francesca Bongiovanni	L.Mara.	Lucrezia Maranesi
F.Boe.	Federica Boero	L.P.	Lucia Pinelli
F.D.D.	Federico De Dominicis	L.Ru.	Luca Ruggio
F.D.F.	Fabrizio De Falco	L.Sab.	Luca Sabatino
F.D.L.	Francesca De Luca	L.U.	Luca Ughetti
F.Fa.	Federica Favero	L.Van.	Laura Vangone
F.Fo.	Filippo Fontan	L.Vi.	Luca Villani

M.A.C.	Maria Antonietta Chirico	N.N.	Nicoletta Nativo
M.Ba.	Michael Bachmann	N.R.	Nicoletta Rozza
M.Be.	Maddalena Betti	O.Da.	Olena Davydova
M.Cer.	Marianna Cerno	O.Mo.	Olivia Montepaone
M.Cr.	Marco Cristini	P.C.	Paolo Chiesa
M.D.	Mauro Donnini	P.Co.	Pietro Colletta
M.D.L.	Michele De Lazzer	P.Fi.	Pietro Filippini
M.D.R.	Matilda De Riva	P.L.	Pierluigi Licciardello
M.F.	Marusca Francini	P.Mo.	Paola Mocella
M.Ferr.	Maria Ferraiuolo	R.Gu.	Rossana E. Guglielmetti
M.Gia.	Marina Giani	S.Ben.	Silvia Benigni
M.Mi.	Matteo Milanese	S.F.	Silvia Fiaschi
M.Pic.	Martina Piccolo	S.Fe.	Stella Ferrari
M.R.D.	Maria Rita Digilio	S.K	Siegfrid Knowles
M.R.T.	Miriam Rita Tessera	S.Mu.	Simone Muscionico
M.Sarr.	Marina Sarramia	S.N.	Silvia Nocentini
M.Si.	Marco Sirtoli	S.Pis.	Simone Piselli
M.T.	Marzia Taddei	S.Zi.	Sara Zivoli
M.Ton.	Mafalda Toniazzi	V.Fr.	Vera Fravventura
M.Zan.	Michele Zanetti	V.Mat.	Valeria Mattaloni
N.D.M.	Nicolas De Maeyer	V.Mo.	Vittoria Monaco
N.G.	Nicola Gadaleta	V.R.M.	Victoria Recio Muñoz

Andrew Rosato *The Passions of the Will and the Passion of Christ in Franciscan Theology from the «Summa Halensis» to Duns Scotus in The Legacy of Early Franciscan Thought* [cfr. Miscellanea] 239-57. [4401]

Philipp W. Rosemann *Charred Root of Meaning. Continuity, Transgression, and the Other in Christian Tradition* Grand Rapids, MI, Eerdmans 2018 pp. XXII-237 (Interventions. New Studies in Medieval Culture). Si ricordano i seguenti capitoli: «Pseudo-Dionysius on the Mystical Ascent» (pp. 33-41) e «The Pseudo-Peter of Poitiers Gloss» (pp. 42-50) / RépBPh 72 (2020) 377 [4402]

Barbara H. Rosenwein *Generations of Feeling. A History of Emotions, 600-1700* Cambridge, Cambridge University Press 2016 pp. XX-368 tavv. carte 3 [cfr. MEL XLI 4735] / Speculum 94 (2019) 280-1 Piroška Nagy [4403]

Sylvain Roudaut *La mesure de l'être. Le problème de la quantification des formes au Moyen Age (ca. 1250-1370)* Turnhout, Brepols 2022 pp. IX-381 (History of Metaphysics. Ancient, Medieval, Modern 3). Diss. Université Rennes 1 2017. [4404]

* Yésica Ruiz Gallegos *Aproximación al estudio del Juicio Final y del juicio del alma en la Corona de Castilla en la Baja Edad Media* Bilbao, Universidad del País Vasco, Servicio Editorial. Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitaipen Zerbitzua 2018 pp. 319 (Historia medieval y moderna 78). Il presente volume, pubblicazione della tesi di dottorato dell'A., è suddiviso in due capitoli: il primo è dedicato all'analisi del giudizio dell'anima, mentre il secondo allo studio del Giudizio universale in Castiglia fra XII e XVI secolo. Nel primo capitolo («El juicio del alma» pp. 15-113) l'A. offre un'ampia panoramica di riferimenti biblici, tra cui spiccano la parabola del ricco e del mendicante Lazzaro e il brano del buon ladrone crocifisso con Cristo, entrambi nel Vangelo di Luca; inoltre cita un versetto della Lettera agli Ebrei (9, 27), sul quale Vincenzo Ferrer si è basato per la preparazione di un sermone in castigliano. Nella sua esposizione l'A. sintetizza l'evoluzione del pensiero teologico sul giudizio *post mortem* partendo dall'Antichità (pp. 17-24), fino agli ultimi secoli del medioevo, ponendo l'accento sul XII durante il quale quale avvennero molti cambiamenti sociali e culturali; inoltre, si consolidò la concezione del Purgatorio come il terzo luogo di destinazione per le anime che, non essendo del tutto degne del Paradiso, avevano ancora la possibilità di raggiungerlo. Sempre in questo periodo assunse maggior peso la formulazione di un duplice giudizio divino: quello individuale che riguarda l'anima solo dopo la morte e quello universale che, a data indefinita, si applicherà al corpo e all'anima. Il pensiero di Gregorio Magno ebbe vasta eco nella sua epoca e in quelle successive, costituendo uno dei pilastri portanti di tutto l'escatologia medievale. Alla fine del VII secolo il *Prognosticum futuri saeculi* di Giuliano di Toledo comportò delle novità sull'immaginario cristiano del Purgatorio che perdureranno nel medioevo. Il pensiero gregoriano rimase inalterato fino alla seconda metà del XII secolo, tanto che l'*Elucidarium* di Onorio Augustodunense e il *De sacramentis christianae fidei* di Ugo di San Vittore, redatti tra la fine dell'XI e la prima metà del XII secolo promossero l'opinione di un accesso diretto al cielo per i giusti e di uno verso l'Inferno per i peccatori. Riguardo al giudizio finale e all'esistenza del Purgatorio l'A. cita l'*Expositio in Epistolam ad Romanos* di Abelardo, il *De iudicaria potestate in finali et universali iudicio* di Riccardo di San Vittore e la *Summa theologiae* di Tommaso d'Aquino. Nel capitolo intitolato «El juicio del alma en los textos castellanos» (pp. 25-90), l'A. analizza un corpus di testi composto da opere scritte in spagnolo, latino e galiziano-portoghese, tra cui il *Liber de miraculis sancti Isidori* di Luca di Tuy, i *Milagros de Nuestra Señora* di Gonzalo di Berceo e le *Cantigas de Santa Maria* di Alfonso X, in galiziano-portoghese (il tema del giudizio dell'anima è presente nelle *cantigas* 11, 14, 26 e 45). Il capitolo successivo, «Juicios de almas en el nordeste de la Corona de Castilla a través de la iconografía», alle pp. 91-109, è dedicato alla rappresentazione iconografica del giudizio dell'anima presente in quattro chiese situate nella provincia di Burgos: quella dell'Assomption di Notre-Dame di Villaherando, quella di San Martín Obispo di Palacios de Benaver, quella di Notre-Dame de l'Assomption di Avellanosa del Páramo e di San Julián y Santa Basiliisa di Rebolledo de la Torre. Tra le im-

magini, il giudizio dell'anima è normalmente integrato da un motivo legato all'arte funeraria (come il letto del defunto, il sepolcro dei dolenti), che consente di collocare la scena del giudizio *post mortem*; è inoltre possibile osservare la bilancia come strumento utilizzato per valutare le buone e le cattive azioni, nonché la presenza dell'arcangelo san Michele come «pesatore di anime». Alla fine del capitolo vengono confrontate le informazioni fornite dalle immagini e quelle ricavate dai testi, inoltre sono indicate le principali differenze e i punti comuni nella rappresentazione del giudizio dell'anima (pp. 110-3). Il secondo capitolo, è intitolato «El Juicio Final» (pp. 115-209). Tra le testimonianze letterarie analizzate (pp. 120-41), l'opera di Gonzalo di Berceo, intitolata *Los signos del Juicio Final*, si caratterizza per il fatto di costituire il primo testo in castigliano interamente dedicato al Giudizio Universale. In questo capitolo si studia anche la raccolta delle *Cantigas de Santa Maria*. Il *Lucidario*, opera anonima in castigliano della fine del XIII secolo, si basa su una strategia di domande e risposte tra un maestro e il suo discepolo; cercando di coniugare la dottrina religiosa con i principi scientifici, quest'opera contiene una grande quantità di informazioni sui segni premonitori e sulla risurrezione. Gli altri scritti esaminati sono successivi (XIV e XV secolo): il *Libro de miseria d'omne*, il *Viridario* (traduzione del *Viridarium consolationis* di Iacopo di Benevento), l'*Espéculo de los legos*, l'*Exemplo de las ovejas con el lobo* - contenuto nel *Libro de los gatos* (collezione di *exempla* che traduce in maniera parziale le *Fabulae* di Odo de Ceritona) e un ciclo di otto sermoni in castigliano di Vincenzo Ferrer. Segue una sezione dedicata alla presenza del Giudizio Universale nell'arte («La Representación del Juicio Final en la Baja Edad Media» pp. 141-206), nella quale sono elencate le fonti (l'*Elucidarium* di Onorio Augustodunense, l'epilogo dello *Speculum historiale* di Vincenzo di Beauvais e il primo capitolo della *Legenda aurea*) e i motivi iconografici e testuali che alimentano le rappresentazioni artistiche del Giudizio Universale alla fine del periodo medievale (pp. 141-56). Il volume è corredato da un apparato bibliografico (pp. 225-61) e da un catalogo iconografico (pp. 263-319). (C.B.) [4405]

Martha Dana Rust *Ensembles de dix, sept et cinq: le pouvoir de cardinalité d'une liste in Le pouvoir des listes* [cfr. Miscellanea] I 187-220. [4406]

Riccardo Saccenti *Deepening the Senses of the Word. A Survey of Parisian Theological Sources 1160-1250* BPhM 62 (2020) 15-89. Nella prima parte del saggio l'A. ripercorre le vicende che hanno determinato la nascita e lo sviluppo dell'università di Parigi, con particolare riferimento ad alcune tappe significative, come lo sciopero di maestri e studenti che ha condotto alla Grande Dispersione degli anni 1228-1231, da cui è conseguita la bolla *Parens scientiarum* di Gregorio IX, vero atto di fondazione dell'ateneo parigino, nonché l'ingresso dei frati Mendicanti fra i maestri di teologia. Opera emblematica in questo contesto risulta essere la *Summa fratris Alexandri*, espressione dell'attività di insegnamento dei primi *magistri* francescani. Nelle pagine successive viene offerta un'ampia panoramica sugli studi degli ultimi 100 anni dedicati alla storia del pensiero e del metodo scolastico, da M. Grabmann a E. Gilson, da O. Lottin a A.M. Landgraf, fino alle acquisizioni più recenti, come quelle su Stefano Langton di R. Quinto e M. Bieniak. In appendice l'A. fornisce una lista di fonti risalenti all'epoca compresa fra la morte di Pietro Lombardo e l'insegnamento di Bonaventura da Bagnoregio e Tommaso d'Aquino, con indicazione delle edizioni e/o dei testimoni manoscritti: sono quindi elencate opere di Alano di Lilla, Alessandro di Hales, Goffredo di Poitiers, Guerrico di St.-Quentin, Guido di Orchelles, Guglielmo di Auxerre, Guglielmo di Alvernia, Guglielmo da Melitona, Ugo di St.-Cher, Giovanni de la Rochelle, Hubertus magister, Odone Rigaldi, Pietro Capuano, Pietro di Poitiers, pseudo Pietro di Poitiers, Filippo il Cancelliere, Prepositino di Cremona, Rolando da Cremona, Simone di Tournai e Stefano Langton. [4407]

Josep-Ignasi Saranyana *La «relación trascendental» en el contexto de la taxonomía de la relación in Relation, Reason and Reality* [cfr. Miscellanea] 45-53. [4408]

Richard Schenk «*Foedera pluries*» und «*Gnade gefunden ... vom Anbeginn der Welt*». *Vorabrahamitische Religionen aus der Sicht der Dominikanertheologie vor 1280 in Die Philoso-*

Sweiker. L'analisi paleografica rivela forti influssi umanistici anche nella grafia. (O.Mo.) [6992]

Vide etiam nn. 2944, 6955, 9567, 10848, 11012

TESTI

Accessus philosophorum VII artium liberalium

* Antoni Bordoy Fernández (trad.) *Enseñar filosofía en los albores de la Universidad (1200-1240). Estudio histórico acompañado del «Acceso de los filósofos a las siete artes liberales»* Madrid, Sínderesis 2018 pp. 348 (Biblioteca de humanidades Salmanticensis. Serie filosofía 13) [cfr. MEL XLI 7257]. Il tema di base del volume si esplica attraverso lo sviluppo della concezione di filosofia quale *disciplina e/o scientia* in particolar modo in rapporto al suo inserimento all'interno del contesto dell'istruzione universitaria della prima parte del XIII secolo. La prima delle tre parti del volume è infatti dedicata all'evoluzione del sistema educativo dell'università, che costituisce di fatto una novità istituzionale del medioevo e il punto di arrivo di un percorso di analisi diacronica delle riflessioni sull'educazione e sull'insegnamento a partire dalla Grecia arcaica e classica, passando per Roma e per i primi secoli di «oscurità» culturale, per la rinascita carolingia, la riforma cluniacense, la *translatio studiorum* fino alla nascita dello Studium generale. L'accento è poi posto sull'università di Parigi, di cui si esamina la crescita a partire dal contesto di formazione e dalle motivazioni per cui divenne un punto di riferimento nel panorama internazionale e infine l'organizzazione fino alla stabilizzazione con la bolla *Parens scientiarum* di Gregorio IX del 1231. Da qui vi è un secondo percorso diacronico che considera, nello specifico, lo sviluppo del concetto delle arti liberali e la rientrata in scena della filosofia in rapporto anche alla teologia: dai riferimenti di Platone e Aristotele da un lato e Cicerone dall'altro per il pensiero classico, si guarda all'età dell'incontro tra paganesimo e cristianesimo partendo da Seneca, Varrone e Quintiliano per arrivare agli apologeti, Agostino e Marziano Capella; si prosegue con i casi di riferimento del primo medioevo con la *Consolatio* di Boezio e le *Institutiones* di Cassiodoro e le *Ety-mologiae* di Isidoro di Siviglia ai secoli X-XII, con il *Didascalium*

con di Ugo di San Vittore e Domenico Gundisalvo e la scuola di Toledo. La seconda macro-sezione del volume si concentra sui metodi di insegnamento della filosofia nella prima fase dell'università parigina, con i relativi corsi e le discussioni che nascono dalla progressiva penetrazione dei testi di Aristotele tradotti in latino. Quest'analisi è funzionale anche a identificare il contesto culturale in cui prende forma un testo preso come riferimento per il tema del volume, l'*Accessus philosophorum VII artium liberalium*, un testo anonimo scritto tra il 1230 e il 1240, da indentificarsi come la più antica testimonianza di «guide per studenti» che venivano impiegate praticamente per la docenza universitaria. Di quest'opera si presentano i temi, gli autori e i riferimenti testuali rintracciabili direttamente e indirettamente, a ognuno dei quali è dedicata una panoramica generale. Gli autori e testi presenti sono Boezio (*Arithmetica, Musica, Consolatio Philosophiae*), Euclide (*Geometria*), Tolomeo (*Almagesto*), Marziano Capella (*De nuptiis Philologiae et Mercurii*), Platone (*Timeo* e commento e traduzione di Calcidio), *Rhetorica ad Herennium* e Mario Vittorino (commento a *De inventione* di Cicerone). Quelli indiretti sono al-Farabi (*De scientiis*), Aristotele, (da intendere come l'Aristotele latino, *Analytica posteriora, Metaphysica*), Isidoro di Siviglia (*Ety-mologiae*), Isaac Israeli (*Liber de definitionibus*), Domenico Gundisalvo (*De divisione philosophiae*), pseudo Dionigi Areopagita (*De coelesti hierarchia*) e Giovanni di Sacrobosco (*De sphaera mundi*). La terza e ultima sezione è costituita, dopo una breve introduzione sull'origine del testo e sullo stile che ne caratterizza la lingua, dalla traduzione in castigliano dell'*Accessus* - il cui titolo latino è tratto dalla rubrica del ms. Kassel, UB, Philos. 2° 30, che riporta il testo ai ff. 44rb-50va - a partire dall'edizione di C. Laffleur (*Quatre introductions à la philosophie au XIIIe siècle. Textes critiques et étude historique* Montréal-Paris 1988; cfr. MEL XV 320). Il volume è corredato da un'introduzione (pp. 11-8) e concluso da un quarto capitolo che comprende la bibliografia (pp. 321-5), un glossario dei termini tecnici (pp. 327-44) e un indice dei nomi (pp. 345-8). (C.Ri.) [6993]

Vide etiam n. 1379

Philosophica disciplina v. n. 4489

STORIA DEL PAPATO

* Philipp Jaffé (ed.) *Regesta Pontificum Romanorum ab condita ecclesia ad annum post Christum natum MCXCVIII I A s. Petro usque ad a. DCIV* cur. Markus Schütz, adiu. Viktoria Trenkle - Judith Werner - Kathrin Gowers - Waldemar P. Königshaus - Cornelia Scherer - Thorsten Schlawitz, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 2016 pp. XV-584 [cfr. MEL XLII 7747] / ZRGKan 105 (2019) 375-81 Franck Roumy [6995]

* Philipp Jaffé (ed.) *Regesta Pontificum Romanorum ab condita ecclesia ad annum post Christum natum MCXCVIII II Ab a. DCIV ad a. DCCCXLIV* cur. Waldemar P. Königshaus - Thorsten Schlawitz, adiu. Cornelia Scherer - Markus Schütz, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 2017 pp. XVI-406 [cfr. MEL XLII 7748] / Mediaevistik 30 (2017) 388-90 Christoph Galle / ZRGKan 105 (2019) 375-81 Franck Roumy [6996]

* Philipp Jaffé (ed.) *Regesta Pontificum Romanorum ab condita ecclesia ad annum post Christum natum MCXCVIII III Ab a. DCCCXLIV usque ad a. MXXIV* cur. Judith Werner, adiu. Waldemar P. Königshaus, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 2017 pp. XIII-708 [cfr. MEL XLII 7749] / ZRGKan 105 (2019) 375-81 Franck Roumy [6997]

Stuart Jenks (ed.) *Documents on the Papal Plenary Indulgences 1300-1517 Preached in the «Regnum Teutonicum»* Leiden-Boston, MA, E.J. Brill 2018 pp. XX-811 (Later Medieval Europe 16) [cfr. MEL XLII 7750] / RH 144 (2020) 209-10 Elisabeth Lusset [6998]

* Asami Kobayashi (ed.) *Papsturkunden in Lucca (1227-1276). Überlieferung-Analyse-Edition* Köln-Weimar-Wien, Böhlau 2017 pp. 582 (Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte,

Siegel- und Wappenkunde. Beiheft 15) [cfr. MEL XLI 7262] / ZRGKan 105 (2019) 386-7 Martin Bertram [6999]

David Abadías i Aurín *Les reformes del primer mil.lenni: De sant Gregori el Gran al IV Concili del Laterà* RCT 42 (2017) 297-319 / AHP 53 (2019) 500 [7000]

* Maria Pia Alberzoni *La sostituibilità del corpo del Papa: legati e delegati in Presenza-assenza* [cfr. Miscellanea] 153-71. L'A. illustra come, a partire dalla prima metà dell'XI secolo, il papato, per affrontare situazioni complesse di controllo del mondo cattolico, dovette escogitare forme efficaci e continue di rappresentanza, oltre a quelle consuete (ad esempio i sinodi o i viaggi apostolici). Vengono dunque analizzate le categorie dei legati e dei delegati, la loro nascita, il modo in cui venivano designati e le loro principali differenze: mentre i legati erano inviati direttamente dalla sede apostolica per risolvere questioni rilevanti per la chiesa di carattere dottrinale o diplomatico, i delegati invece erano richiesti da chi presentava un appello alla sede apostolica. L'A. considera poi il modo in cui si eprimeva la sostituibilità del corpo o della funzione del papa, che, come si vede dalle lettere credenziali, si realizzava sostanzialmente in quattro modi: 1. la legazione è giustificata con formule dal preciso significato teologico e giuridico in cui si insiste sull'impossibilità del papa di essere presente in tutte le parti della chiesa; 2. si tratteggia un'essenziale caratterizzazione dell'inviato in modo da attestare che l'autorità della sede apostolica è degnamente rappresentata; 3. si crea un piccolo numero di chierici incaricati di provvedere alla cancelleria del legato in qualità di aiutanti, così da mostrare la completa immedesimazione del legato con il papa, anch'egli do-

scripts» (pp. 1-20; sul modo corretto di descrivere un manoscritto, concentrandosi sull'importanza di fornire informazioni sul contenuto, descrizione fisica e provenienza); 2) «Textual Criticism» (pp. 21-44; presentazione dei metodi di K. Lachmann e J. Bédier, e analisi interna con i problemi di falsificazione e autenticità, datazione del testo e identificazione dell'autore); 3) «Editing» (pp. 45-55; breve descrizione delle parti necessarie di un'edizione: introduzione, testi, apparato, indici e bibliografia); 4) «Translating» (pp. 57-62; sulle problematiche sottese alla traduzione di termini tecnici, nomi di persona e toponimi). Rilievi critici del rec. in «Scriptorium» / *Mediaevistik* 30 (2017) 251-2 Scott Gordon Bruce / *Scriptorium* 74 (2020) 8*-9* Giovanna Murano [10939]

Heinz Bellen *Die Spätantike von Constantin bis Justinian. Grundzüge der römischen Geschichte* praef. Elisabeth Herrmann-Otto, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft (WBG) 2016² pp. XI-452 / *Koinonia* 41 (2017) 727 [10940]

* Paolo Chiesa *La trasmissione dei testi latini. Storia e metodo critico* Roma, Carocci 2019 pp. 275 (Studi superiori. Civiltà classiche 1151) [cfr. MEL XLII 11313] / *ExClass* 24 (2020) 469-72 Dániel Kiss [10941]

Angelo Di Berardino *Istituzioni della Chiesa antica* Venezia, Marcianum Press 2019 pp. 680 (Istituto di diritto canonico San Pio X. Manuali 12). Présentation quasi exhaustive, illustrée de très nombreux textes, juridiques ou littéraires, en traduction / *RCT* 45 (2020) 325-6 Albert Viciano y Vives / *REAugP* 67 (2021) 139-45 Paul Mattei [10942]

Die Philosophie des Mittelalters IV 13. Jahrhundert cur. Alexander Brungs - Vilem Mudroch - Peter Schulthess, Basel, Schwabe 2017 voll. 2 pp. XXVI-XX-1667 (Grundriss der Geschichte der Philosophie) [cfr. MEL XLII 11316] / *BPhJAM* 21 (2018) 247-53 Stefan Düfel [10943]

* Caspar Ehlers *Rechtsräume. Ordnungsmuster im Europa des frühen Mittelalters* Berlin-Boston, MA, De Gruyter Oldenbourg 2016 pp. X-181 (Methodica. Einführungen in die rechtshistorische Forschung 3) [cfr. MEL XLII 11317] / *MA* 124 (2018) 490-1 Monique Vleeschouwers-Van Melkebeek [10944]

Fabio Gasti *La letteratura tardolatina. Un profilo storico (secoli III-VII d.C.)* Roma, Carocci 2020 pp. 287 (Studi superiori. Lettere classiche 1197). Nuova edizione, rivista e aggiornata, del vol. *Profilo storico della letteratura tardolatina* (Pavia 2013; cfr. MEL XXXVII 12014). Il manuale è articolato in due sezioni: la prima, relativa ai secoli III e IV, si compone di sei capitoli («Romani e barbari, pagani e cristiani»; «Forme della letteratura nel III secolo»; «Poesia profana e cristiana del IV secolo»; «La prosa del IV secolo fra tradizione e innovazione»; «Dottrina ed esegesi in ambito cristiano»; «Agostino»); la seconda, sui secoli dal V al VII, è suddivisa in cinque capitoli («L'età romano-barbarica»; «Gli ultimi letterati pagani»; «La letteratura cristiana nel V secolo»; «Scrittori del VI secolo»; «Verso il Medioevo»). In maniera emblematica le due parti si chiudono rispettivamente con le figure di Agostino e Isidoro di Siviglia: il confronto tra le loro ricche produzioni (per Agostino, soprattutto *Sermones*, *De doctrina christiana* e *De civitate Dei*; per Isidoro, gli *Etymologiarum libri XX*) permette di rappresentare al meglio le caratteristiche delle epoche cui appartengono e le trasformazioni avvenute nel passaggio dall'una all'altra. Il vol. è corredato da un'esauriva sezione bibliografica curata da F. Bordone / *Acme* 73 (2020) 309-14 Isabella Gualandri / *BSL* 50 (2020) 826-8 Marco Onorato / *Aevum* 95 (2021) 220-31 Silvia Stucchi [10945]

Handbuch der hessischen Geschichte V Grundlagen und Anfänge hessischer Geschichte bis 900 cur. Horst Wolfgang Böhme - Claus Dobiak, Marburg a.d. Lahn, Historische Kommission für Hessen 2018 pp. X-728 tavv. carte (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Hessen 63, 5) / *RVB* 84 (2020) 343-5 T. Bremer [10946]

* *Historia de la filosofía medieval y renacentista I* cur. Manuel Lázaro Pulido, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)-Sindéresis 2018 pp. 700. Il volume offre un'accurata sintesi della storia della filosofia dalla tarda antichità

agli albori dell'Umanesimo, organicamente predisposta per l'insegnamento universitario della disciplina. Nell'introduzione (pp. 23-46), A. Escudero Pérez illustra le finalità dell'opera e fornisce alcune chiavi di lettura per accostarsi al pensiero medievale, evidenziando alcuni strutturali divergenze, nell'impostazione delle indagini speculative, rispetto alle principali correnti filosofiche della contemporaneità. Seguono i «Prolegómenos a la historia de la filosofía de la Edad Media» (pp. 47-71), costituiti da due brevi studi di carattere proemiale, rispettivamente curati dallo stesso Escudero Pérez e da M. Lázaro Pulido e riguardanti in particolare il rapporto tra fede e ragione e alcuni aspetti di continuità fra tardo medioevo ed epoca rinascimentale. Ha poi inizio il manuale, ripartito in quattro sezioni, a loro volta suddivise in diversi capitoli, scritti per la maggior parte dal solo Lázaro Pulido, eccezion fatta per il primo (pp. 75-108), opera di M. Dolby Múgica e per il settimo (pp. 333-81) e il decimo (pp. 607-61), in cui Lázaro Pulido è coautore insieme a A. Escudero Pérez e B. Bayona Aznar. Ogni capitolo reca, in apertura, un inquadramento storico-culturale e una sintesi dei principali argomenti, ed è corredato da brevi brani antologici (unicamente offerti in traduzione spagnola) e da un'essenziale bibliografia. La prima sezione, «Los albores de la filosofía medieval» (pp. 75-138), si concentra innanzitutto sugli snodi del pensiero patristico che a vario modo condizionano il medioevo e poi ripercorre la storia del pensiero in età romano-barbarica, approfondendo in particolare Boezio. La seconda, «La filosofía musulmana y iudía en la Edad Media» (pp. 143-276), si sofferma, assai diffusamente, sulla genesi dell'Islam e sulla sua ricezione in Europa, considerando, fra i temi trattati, l'apporto dei dotti musulmani nell'ambito dell'epistemologia e dell'ontologia aristotelica e riassumendo, al contempo, i principali concetti del pensiero di Averroè; l'attenzione è di seguito rivolta ai contatti col mondo giudaico, in cui la tradizione talmudica è sovente contaminata con elementi razionalistici di derivazione greca. La terza parte, «La filosofía en el mundo cristiano I. La época de los dos renacimiento (IX-XII)» (pp. 279-381), si sofferma dapprima sugli sviluppi delle discipline filosofiche alla corte di Carlo Magno, promossa in particolare con Giovanni Scoto Eriugena (di cui si esamina il concetto di *natura*) e poi sul «pensamiento racional» (p. 308) di Anselmo d'Aosta, accuratamente riassunto alla luce delle sue implicazioni dialettiche e ontologiche. Inoltre, ampio spazio è dedicato alla riflessione del XII secolo: si illustrano innanzitutto i contributi rispettivamente apportati dalla scuola di Chartres, interessata allo studio delle arti del trivio e del quadrivio attraverso il platonismo, e da quella, attiva a Parigi, di San Vittore, a sua volta caratterizzata dall'esplicito proposito di integrare la mistica con la filosofia. L'interesse si sposta all'ambito della dialettica, rivolgendosi al problema degli *universales*, ampiamente trattato da Pietro Abelardo e ripreso, in ambito teologico, da Bernardo di Chiaravalle e Pietro Lombardo. Infine, la quarta sezione, «La filosofía en el mundo cristiano II. La escolástica universitaria» (pp. 385-661), si concentra sul pensiero della scolastica: protagonisti si rivelano le correnti dei Domenicani e dei Francescani, che raggiungono i loro vertici speculativi in Bonaventura di Bagnoregio e Tommaso d'Aquino. Si ricostruiscono poi i contorni della «crisis de pensamiento filosófico-teológico» (p. 502) avvenuta nel XIV secolo e per lo più legata al ruolo da assegnare al ragionamento nell'indagine teologica, e si ripercorrono, in sintesi, le riflessioni di Giovanni Duns Scoto, Enrico di Gand e Gonsalvo di Spagna e il contributo nell'ambito della logica da parte di Guglielmo di Ockham. Da ultimo, l'attenzione è rivolta ai primi sviluppi di alcuni temi destinati ad ampio seguito in epoca umanistica; fra, questi, si ricordano le concezioni del potere politico rispettivamente proposte da Dante Alighieri e Marsilio da Padova, e il tentativo di svincolare la scienza dalla tradizione aristotelica, promosso, fra gli altri, da Giovanni Buridano. Il vol., privo di indici, è corredato da un glossario del lessico specifico della filosofia (pp.663-71) e da una bibliografia sommativa (pp. 673-700). (M.D.L.) [10947]

Paul Maas *La critica del testo* trad. Giorgio Ziffer, Roma, Edizioni di storia e letteratura 2021² pp. XL-86. Per la prima edizione Roma 2017, cfr. MEL XXXIX 11325. [10949]